АККОРДЕОНИСТУ-

Выпуск 14

-ЛЮБИТЕЛЮ

ББК 85. 954. 7
А 38

Составитель А. КРЮЧКОВ

Ноты: Ale07.ru

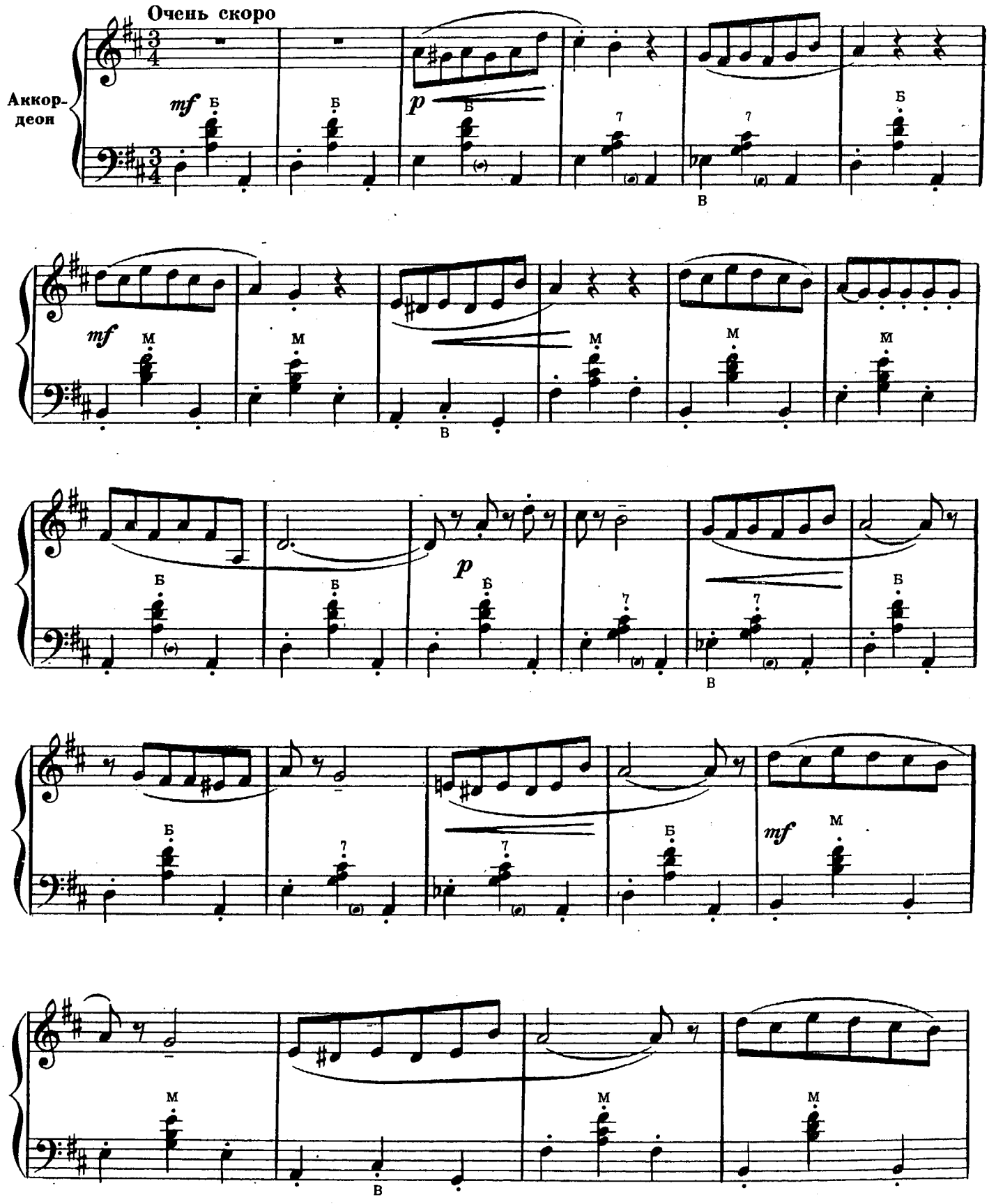
А $\frac{5209010000-248}{082(02)-87}$ 325—87

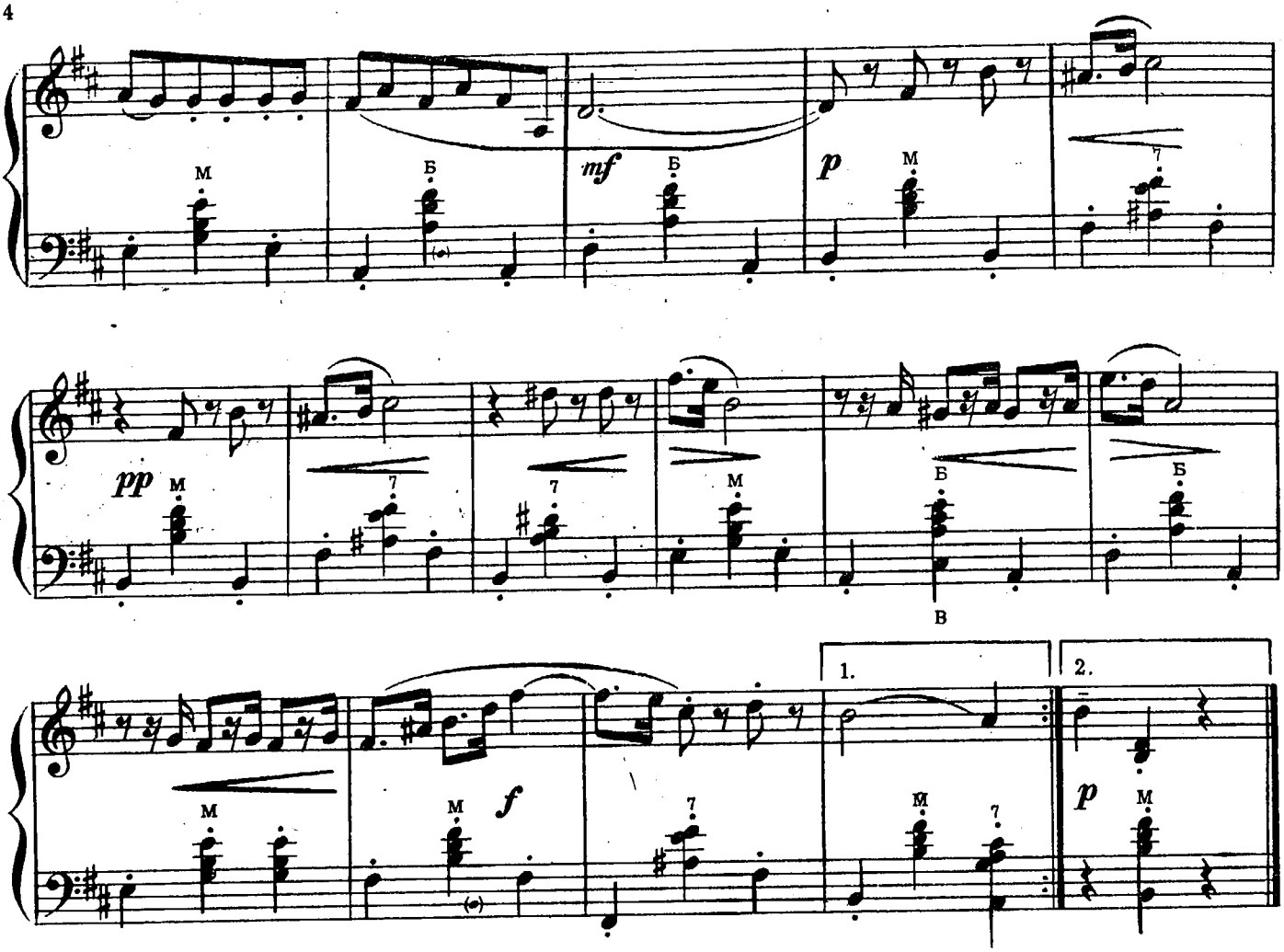
© Издательство «Советский композитор», 1987 г.

СЕРЕНАДА

Из музыки к пьесе «ДОН КИХОТ»

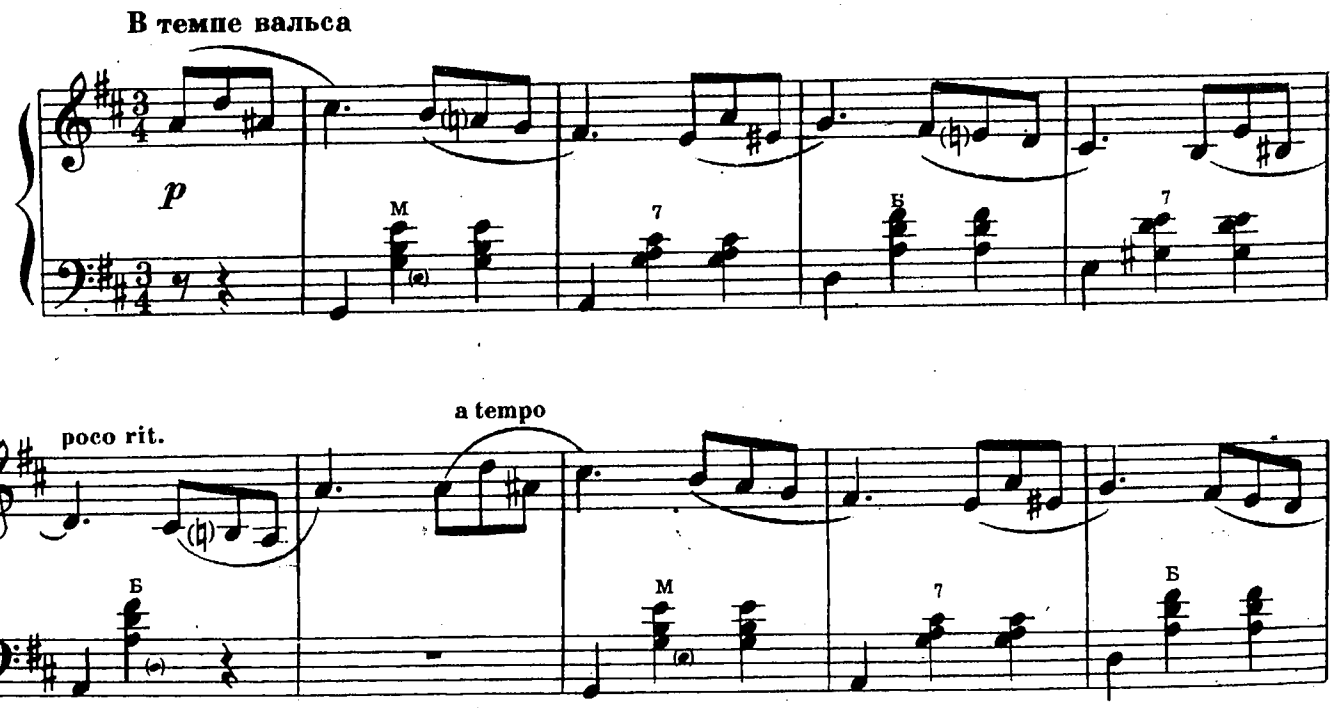
Т. ХРЕННИКОВ

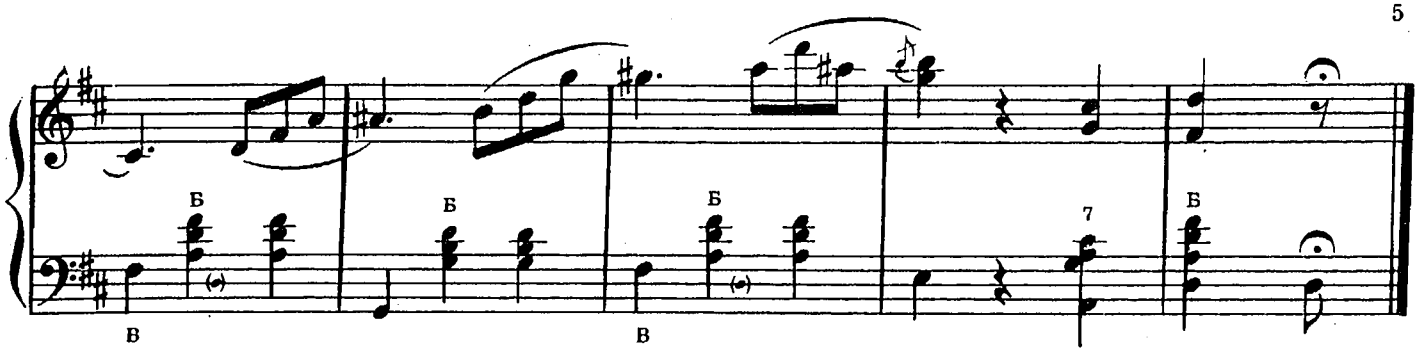




ВАЛЬС

С. МАЙКАПАР

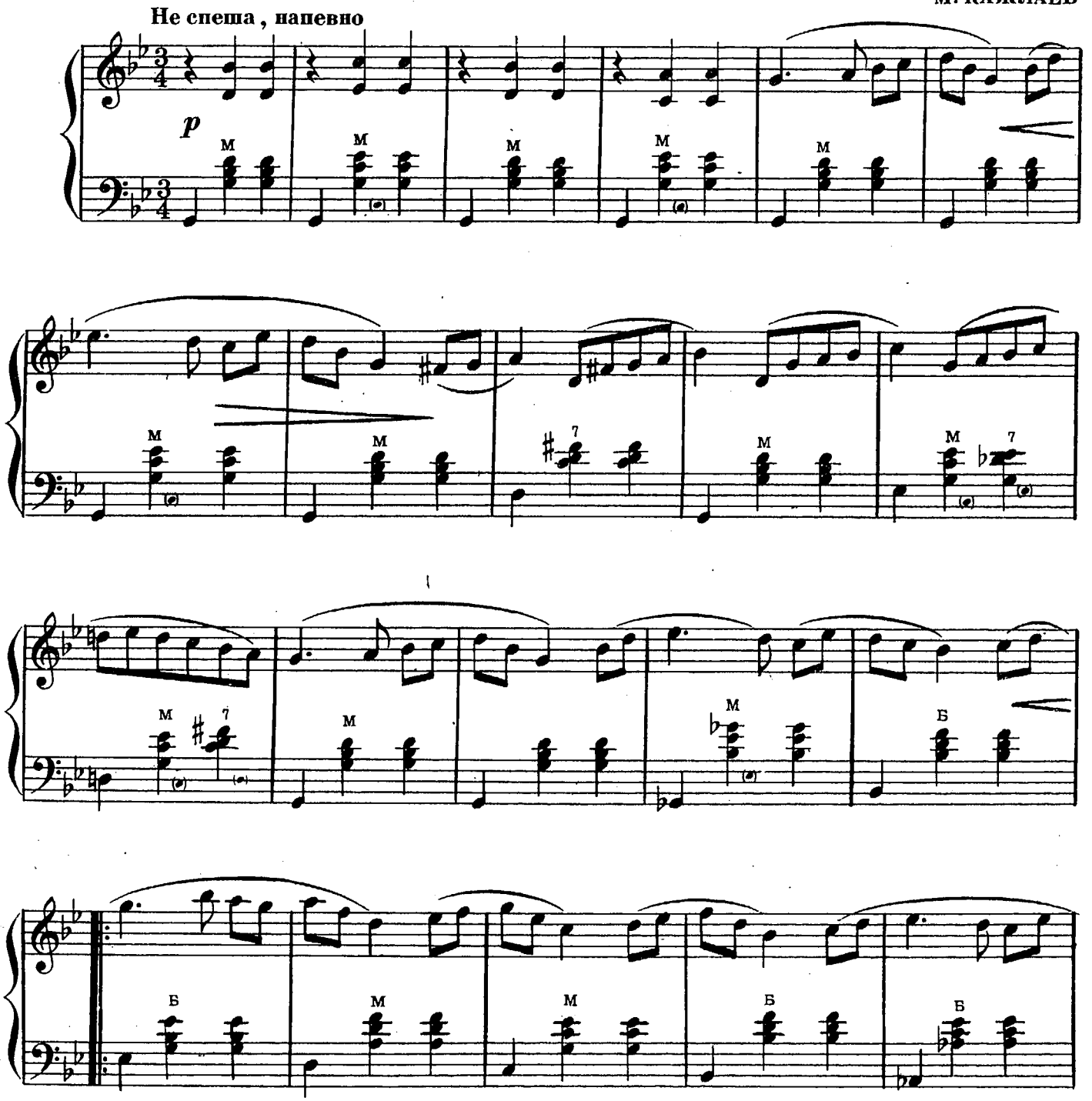




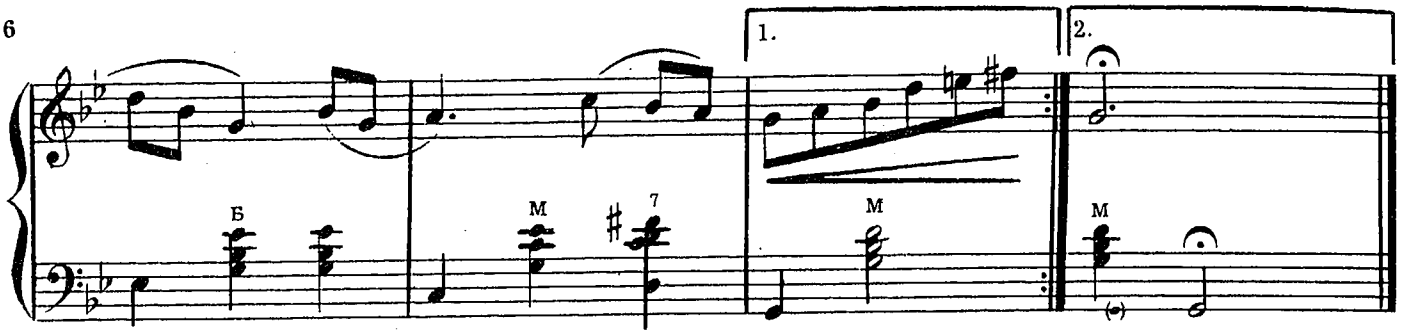
ШАРМАНЩИК

Старинный вальс

М. КАЖЛАЕВ

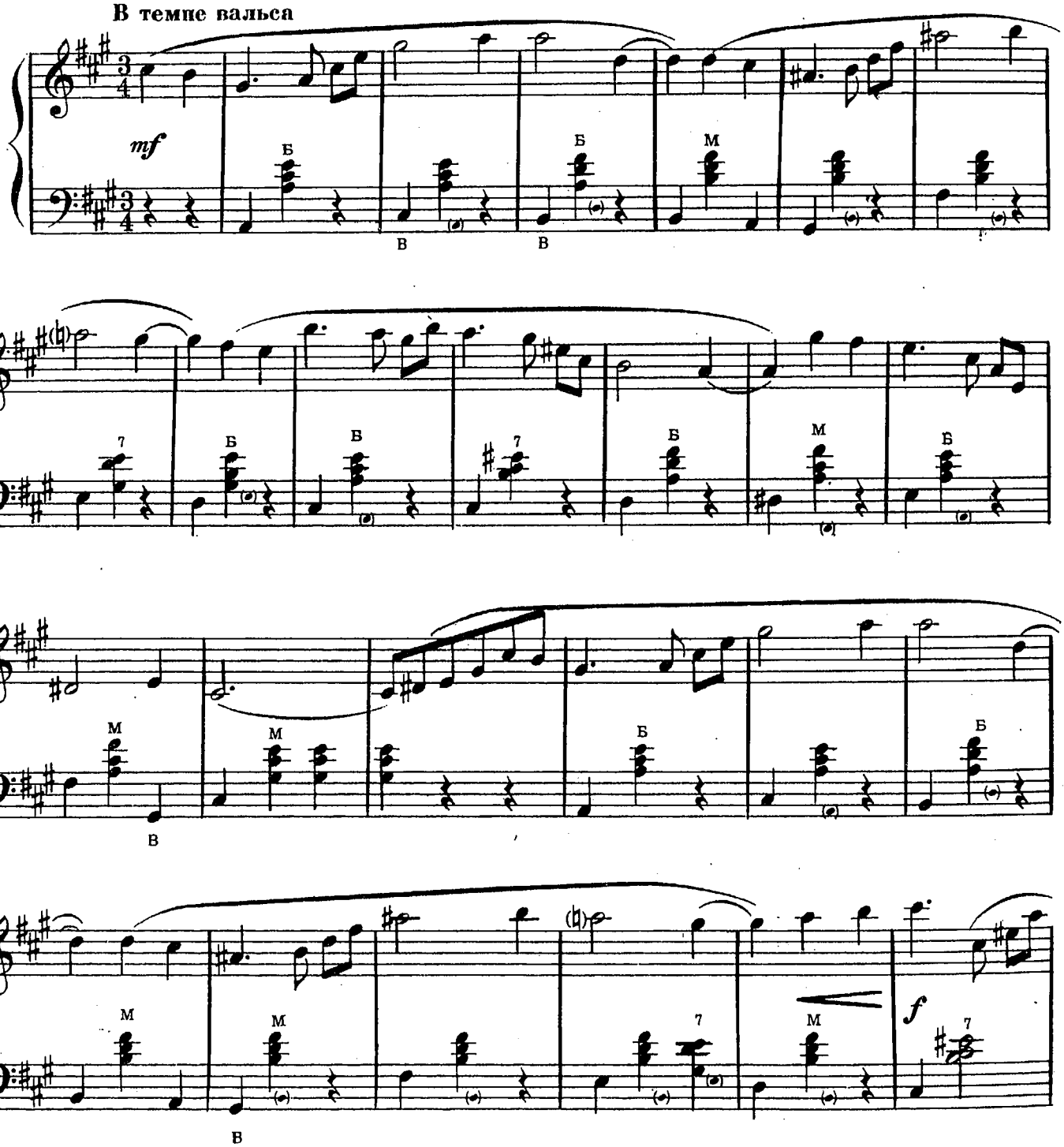


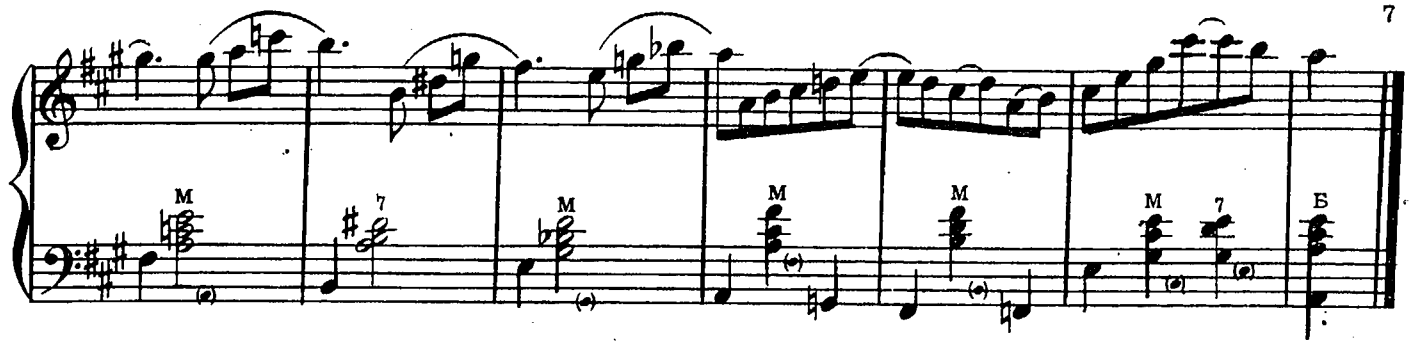
с 8065 к



ВАЛЬС

Р. ГЛИЕР

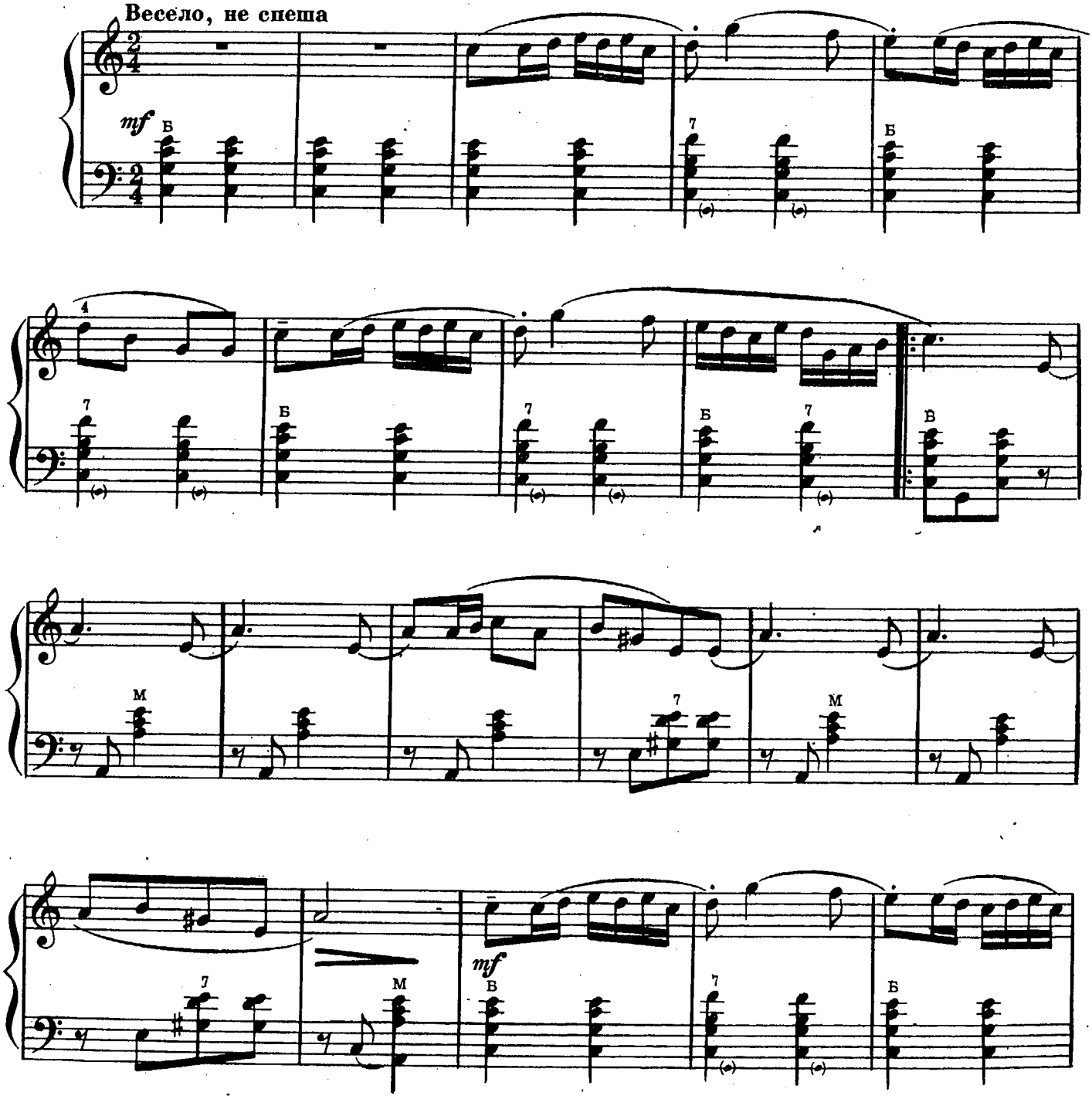




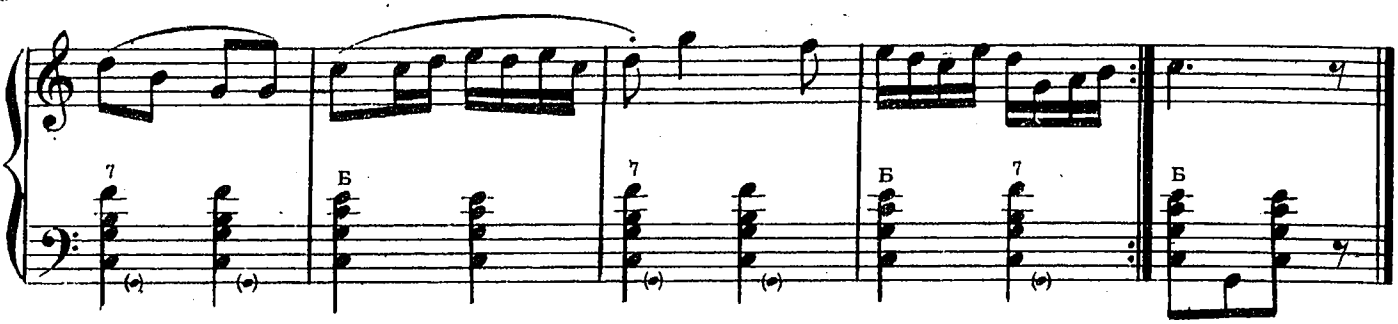
ВЕСЕЛЫЙ ПАСТУШОК

А. ЖИЛИНСКИЙ

Весело, не спеша

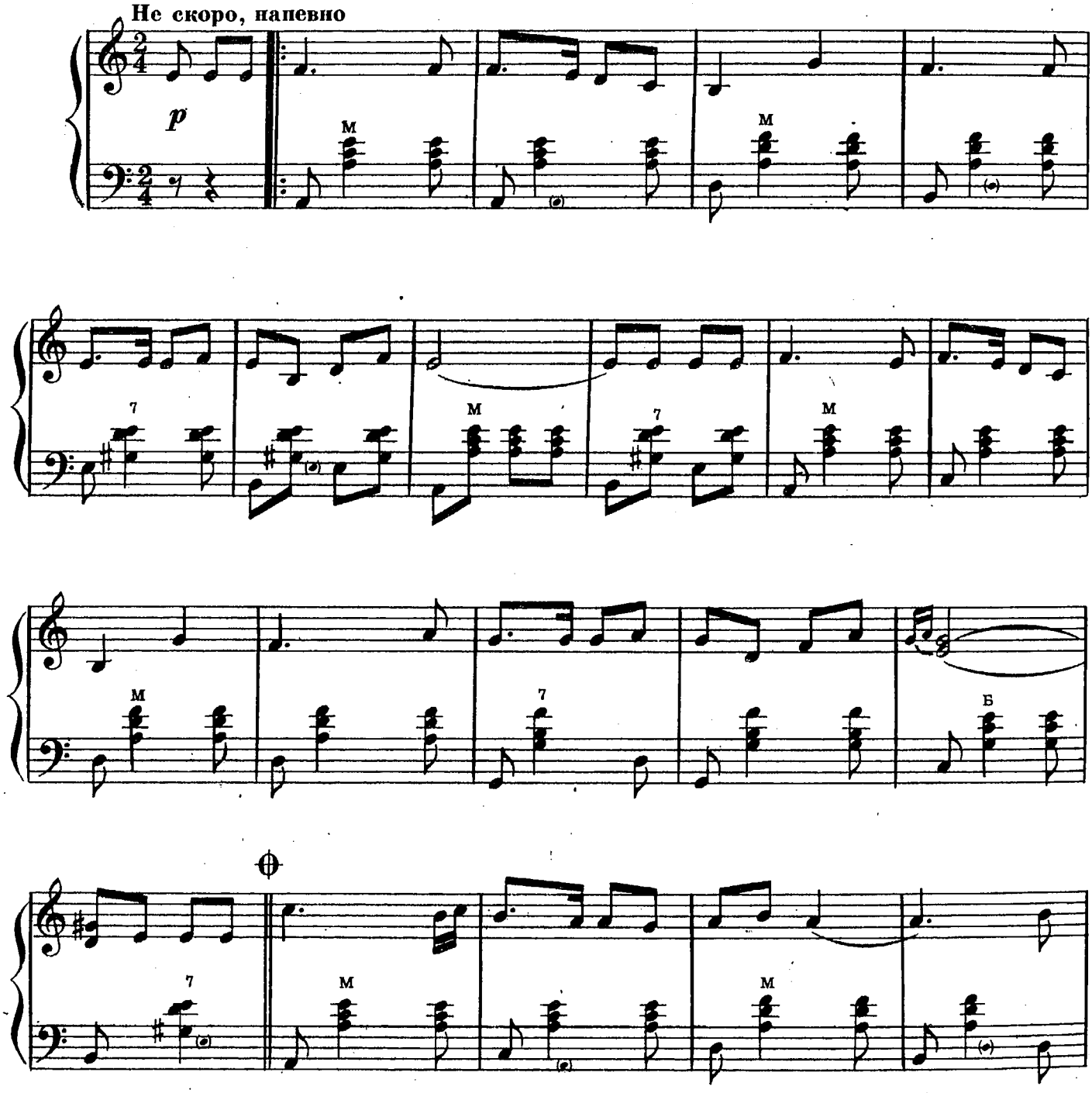


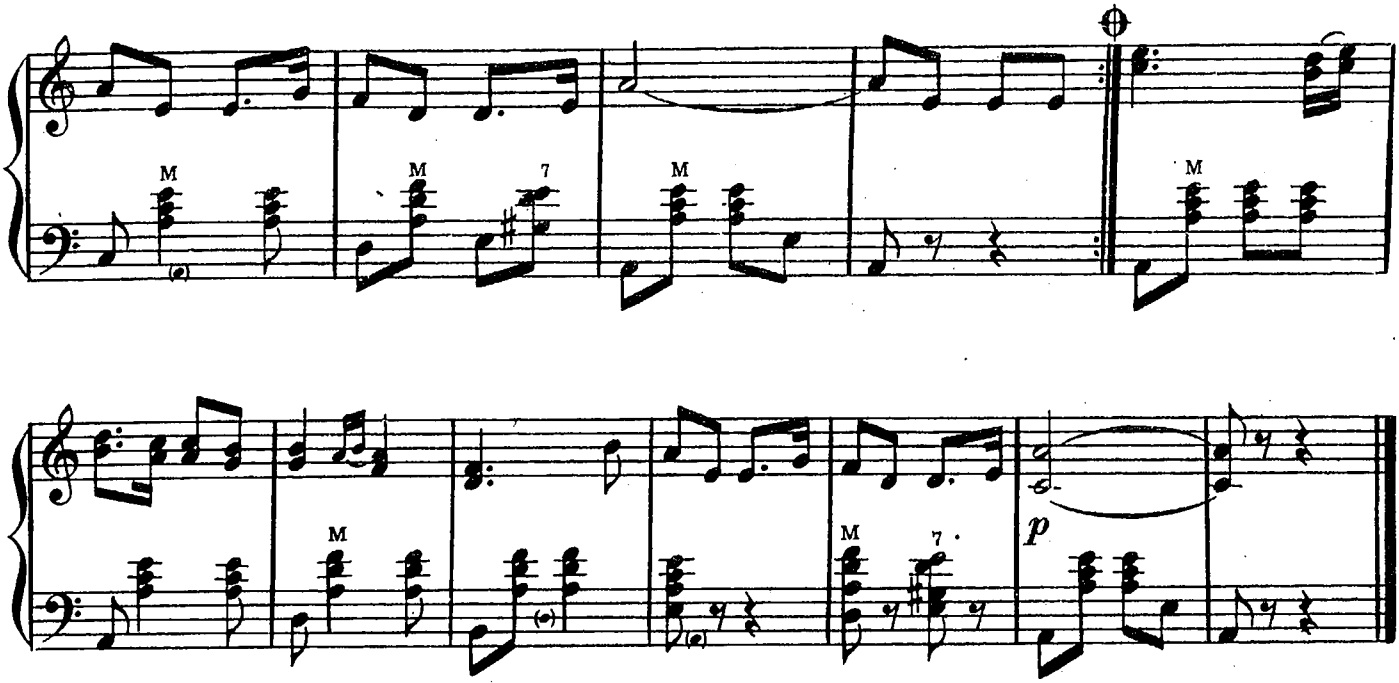
с 8065 к



ОТГОВОРИЛА РОЩА ЗОЛОТАЯ

Г. ПОНОМАРЕНКО



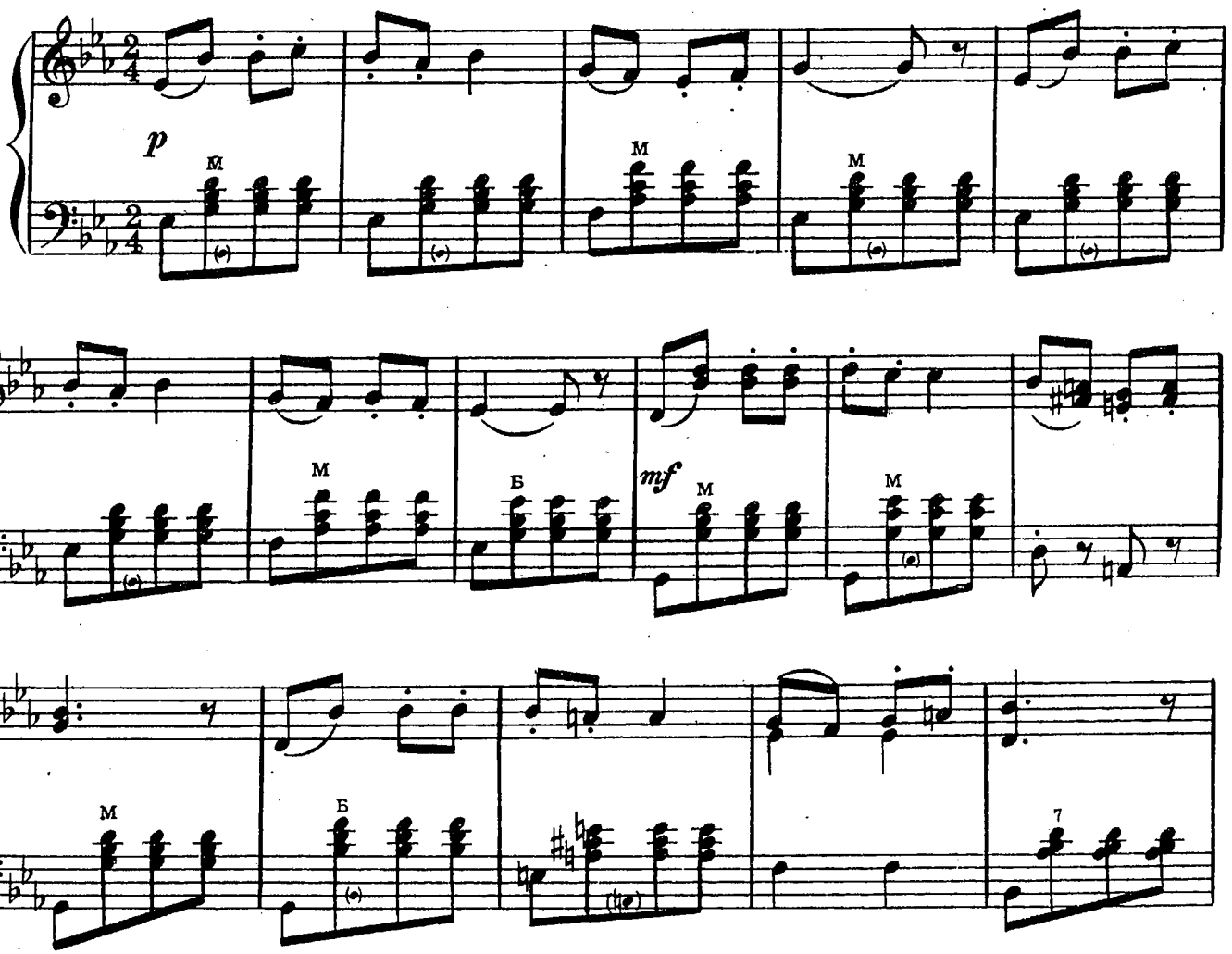


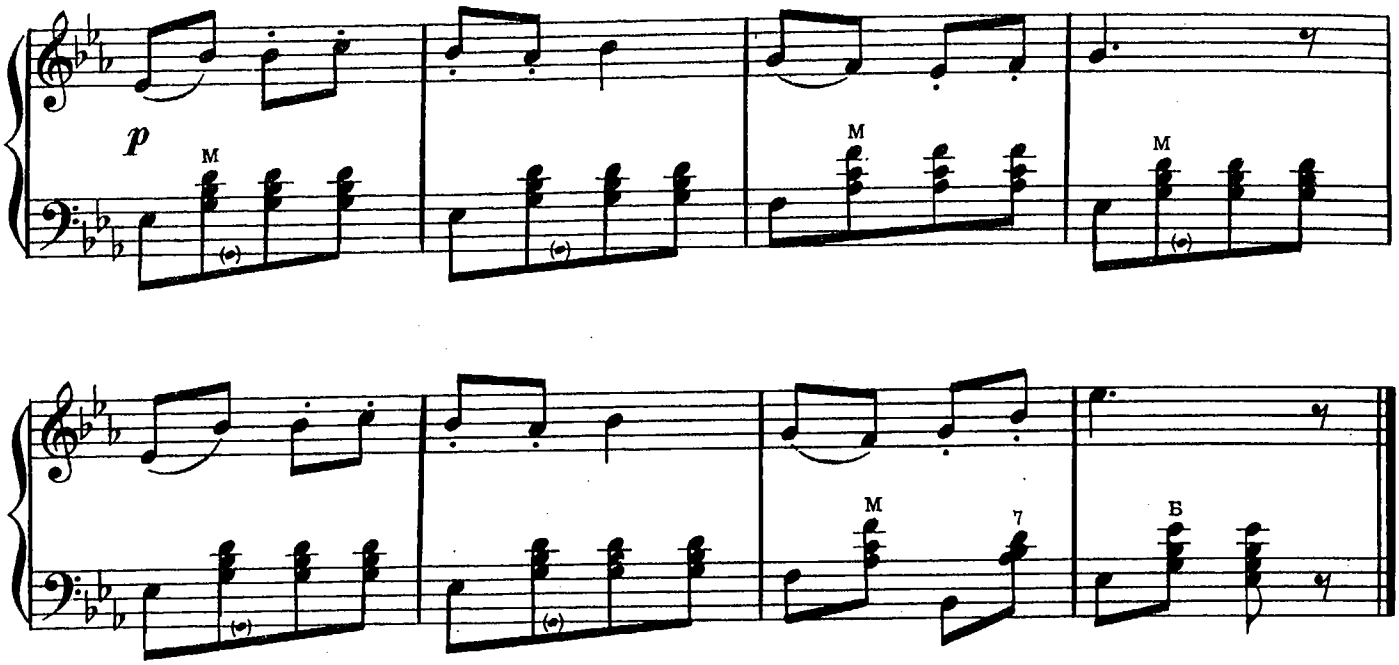
ТАНЕЦ

Из балета «ЧИПОЛЛИНО»

К. ХАЧАТУРЯН

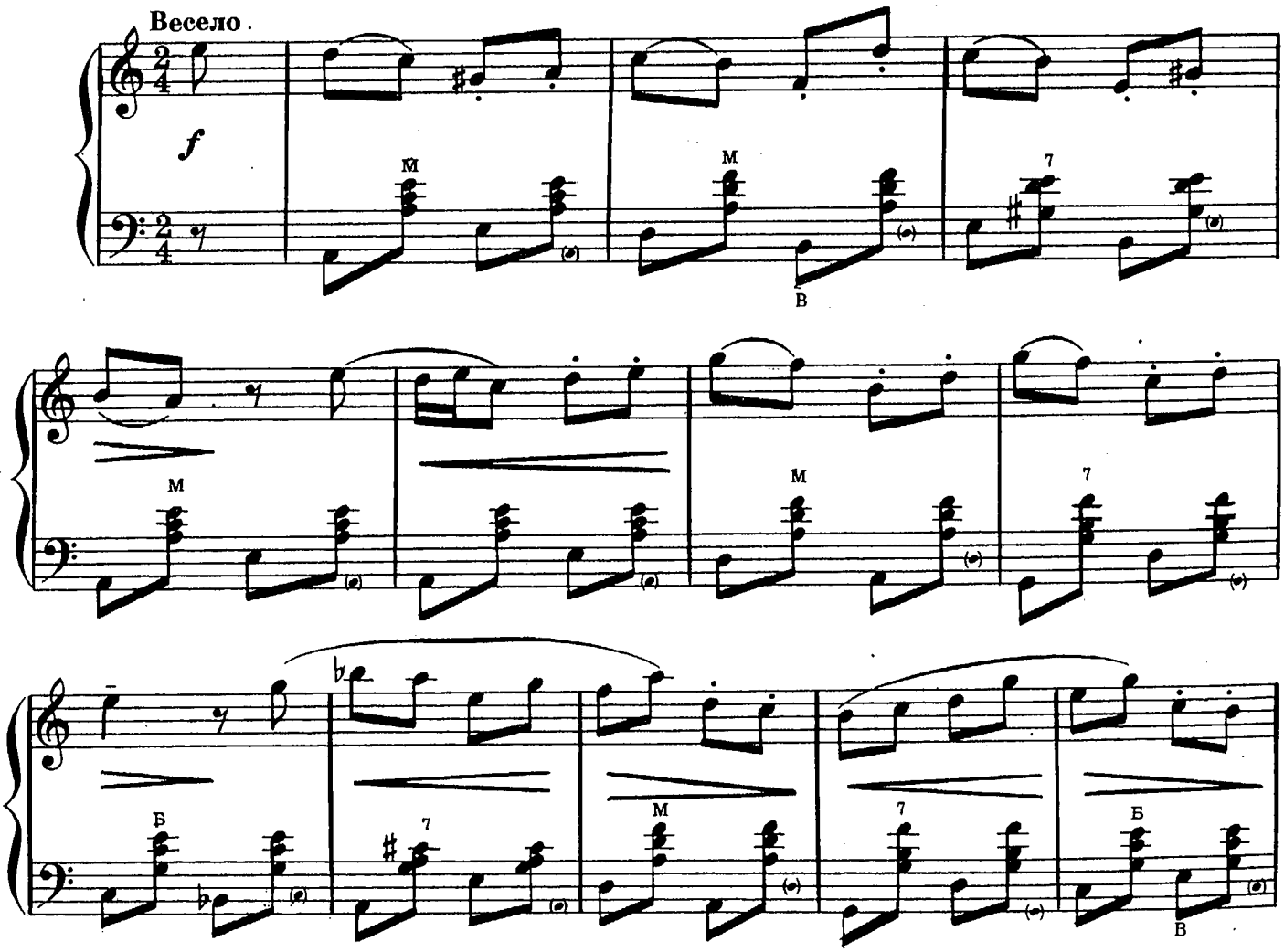
Не спеша

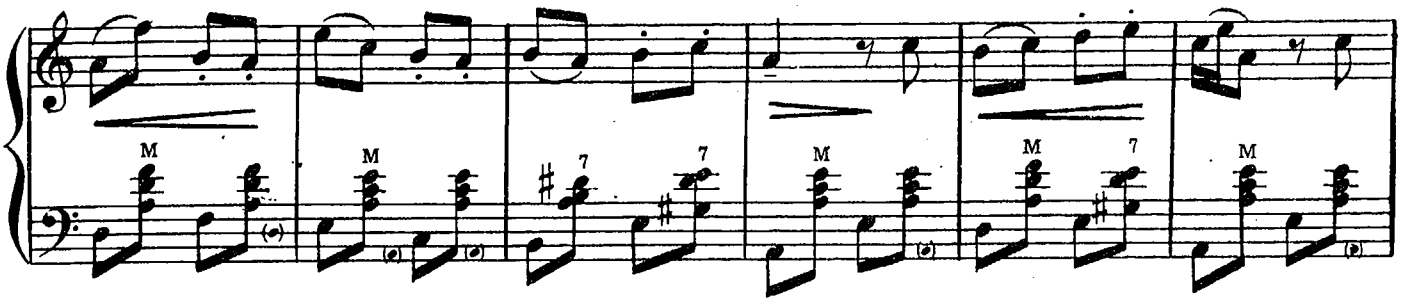


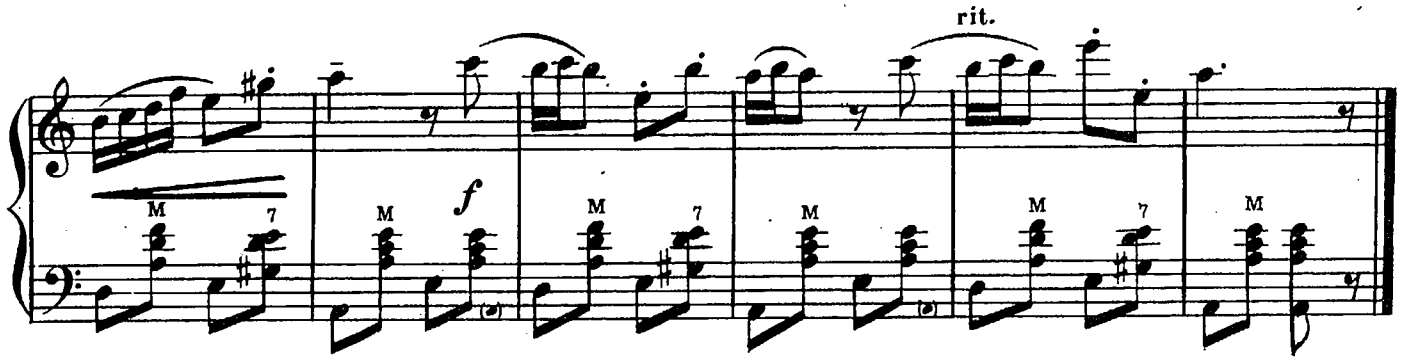


ЗАБАВНАЯ ПЕСЕНКА

В. БУХВОСТОВ



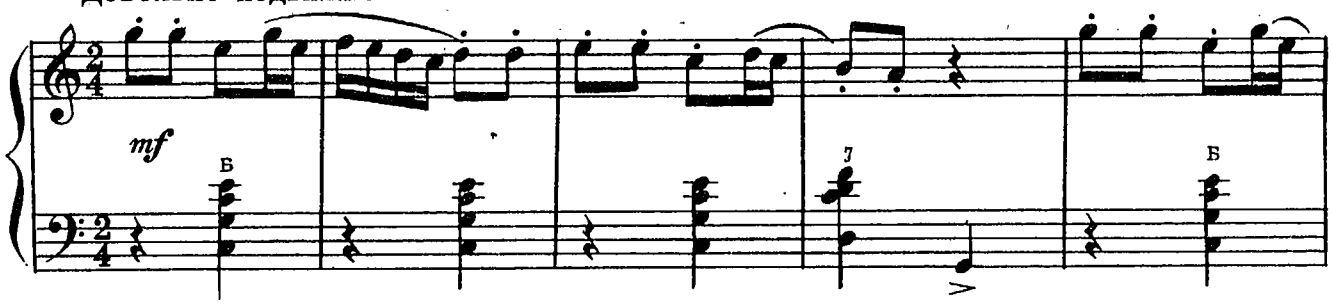


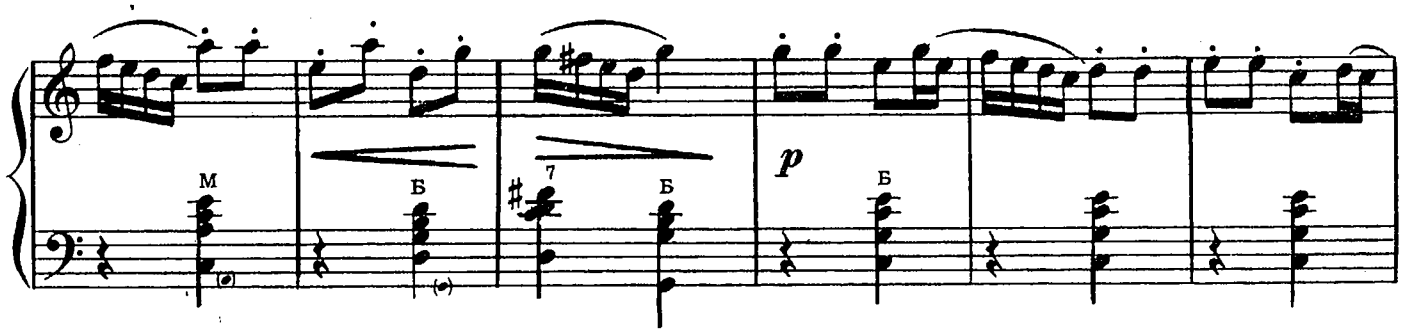


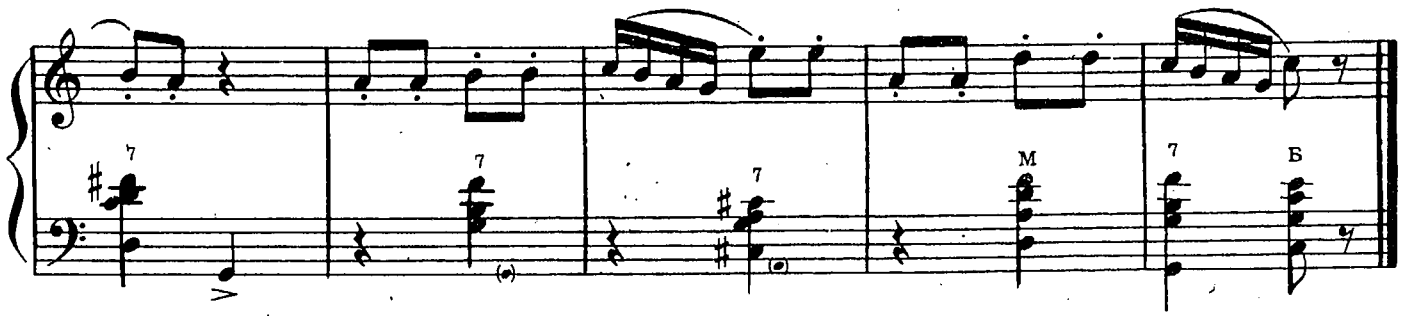
ВЕСЕЛАЯ ПЕСНЯ

А. ГЕДИКЕ

Довольно подвижно

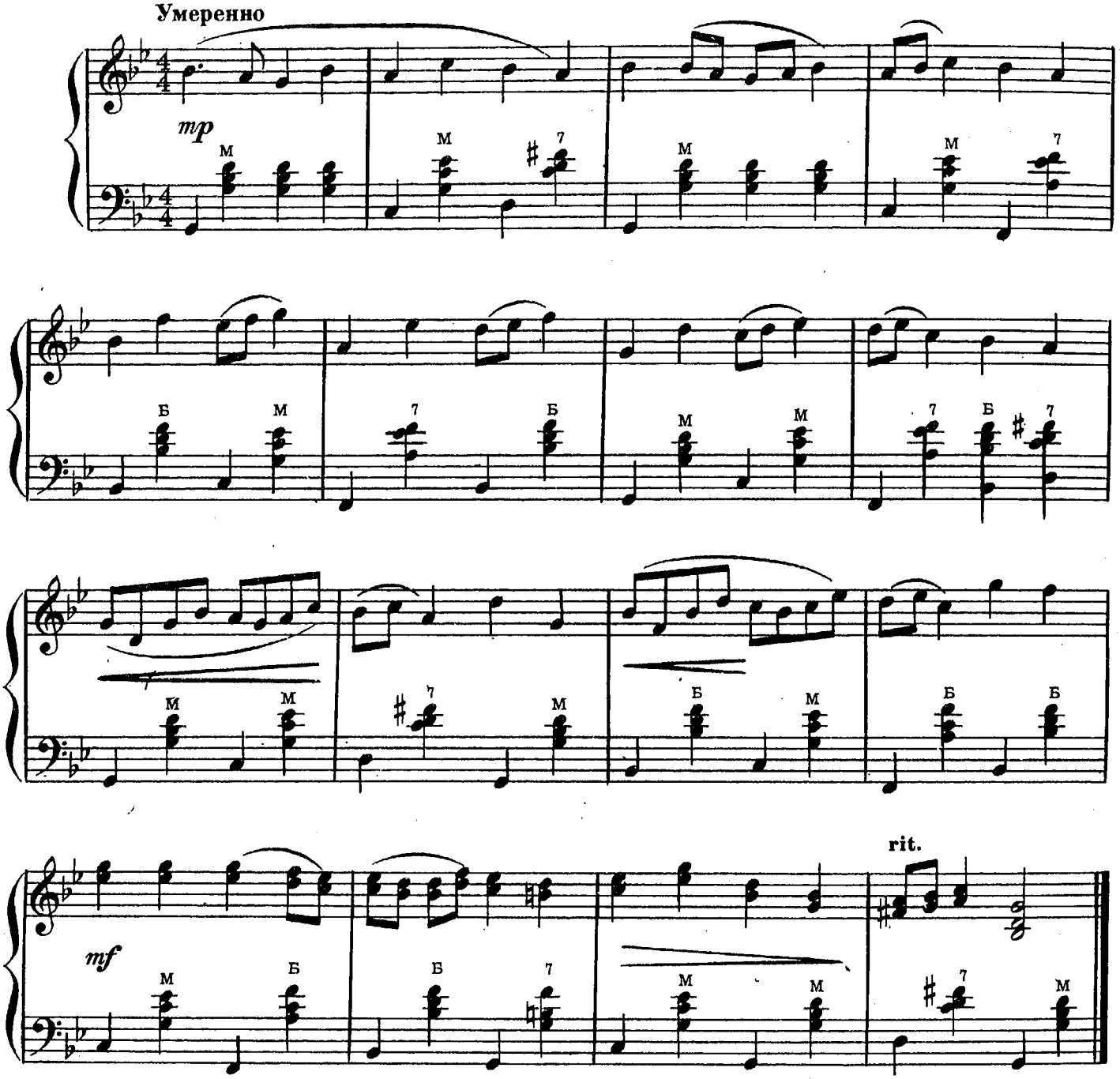






ХОРОВОД

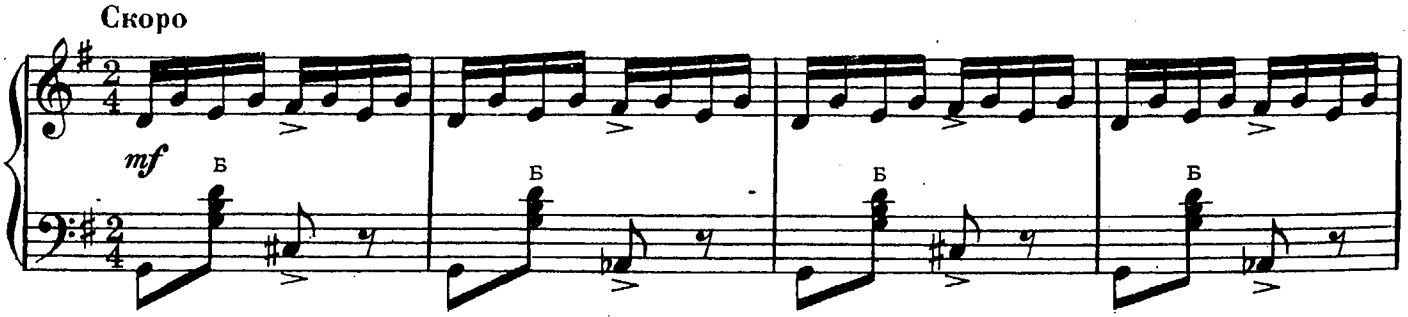
В. НАЗИМОВ

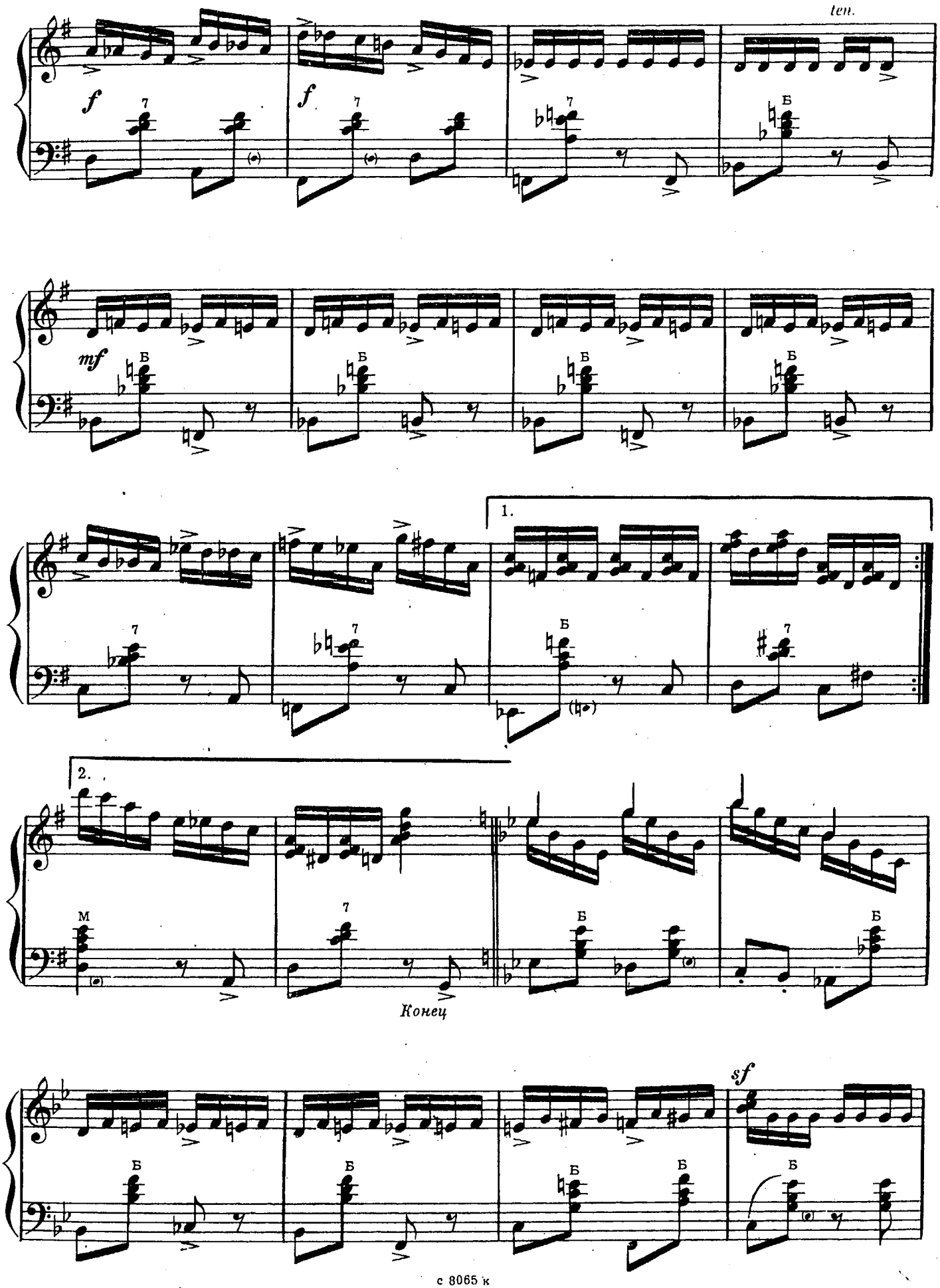


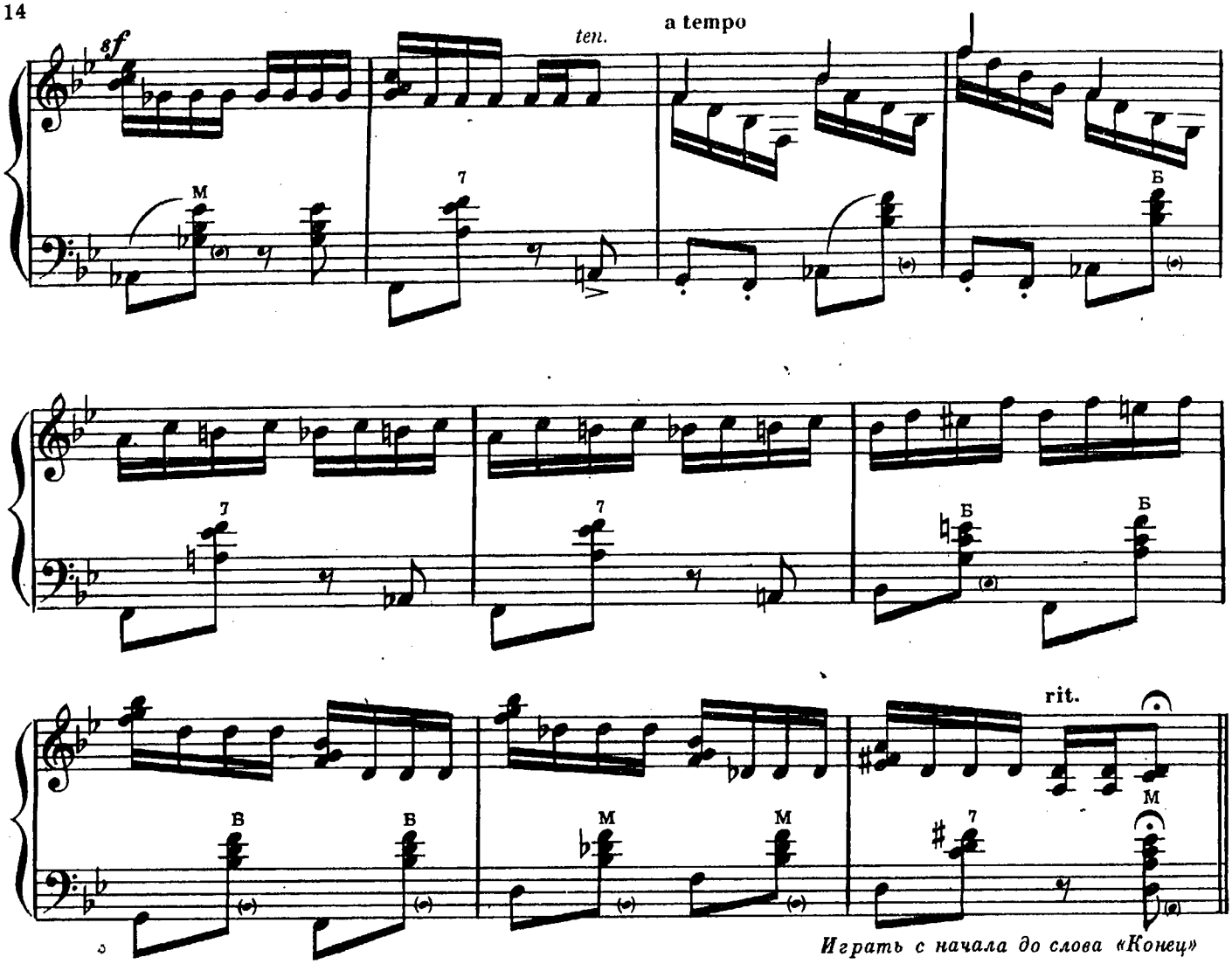
ВИРАЖИ

Скерцо

В. ГОЛУБЯТНИКОВ




ten.
f
f
mf
1.
2.
Конец
sf

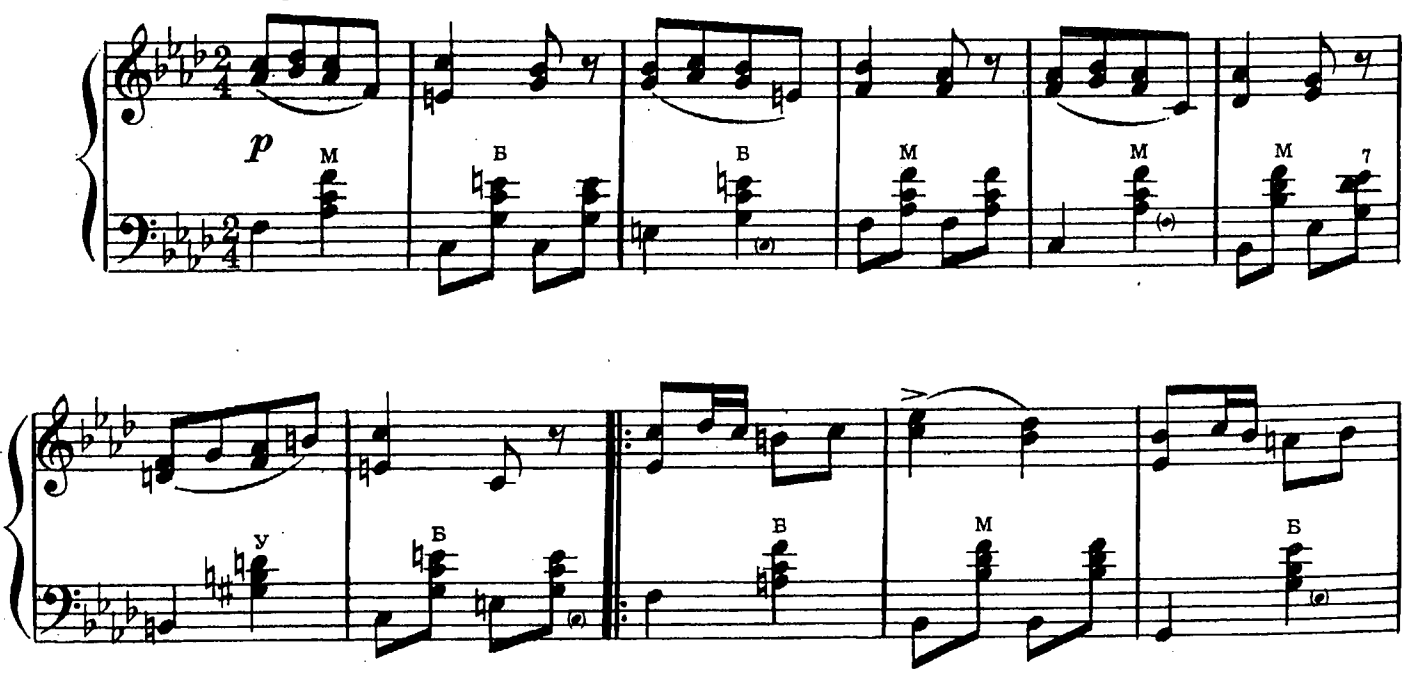


Играть с начала до слова «Конец»

ПРОГУЛКА

В. ЗАЙЦЕВ

Неторопливо



1.

2.

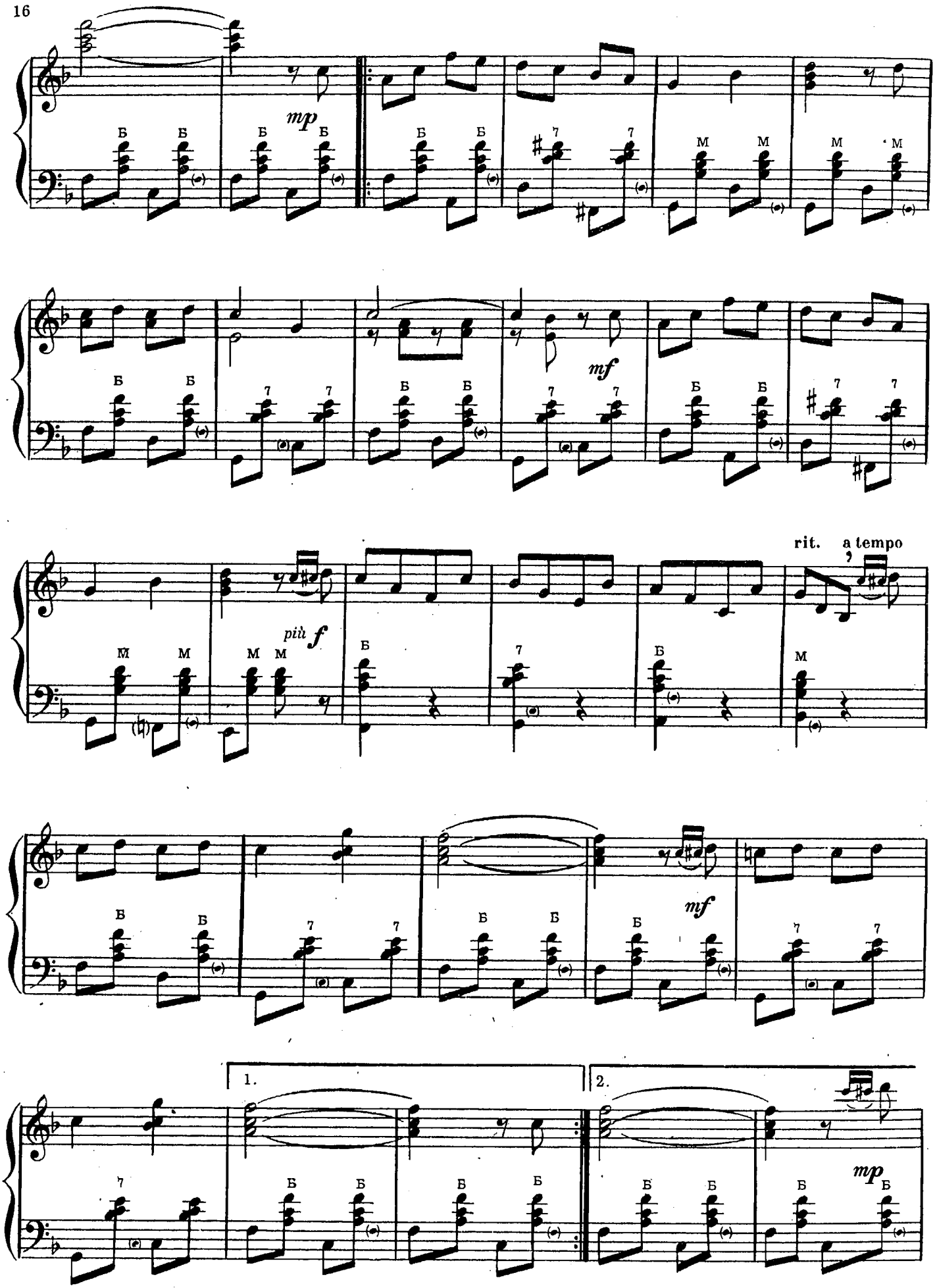
cresc.

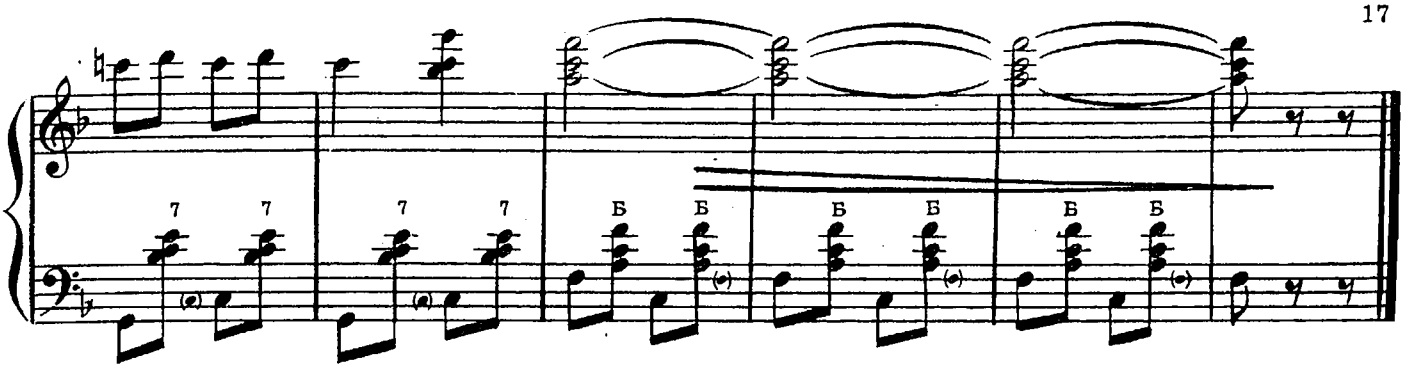
БЕЗЗАБОТНАЯ ПЕСЕНКА

А. СУХАНОВ

Подвижно

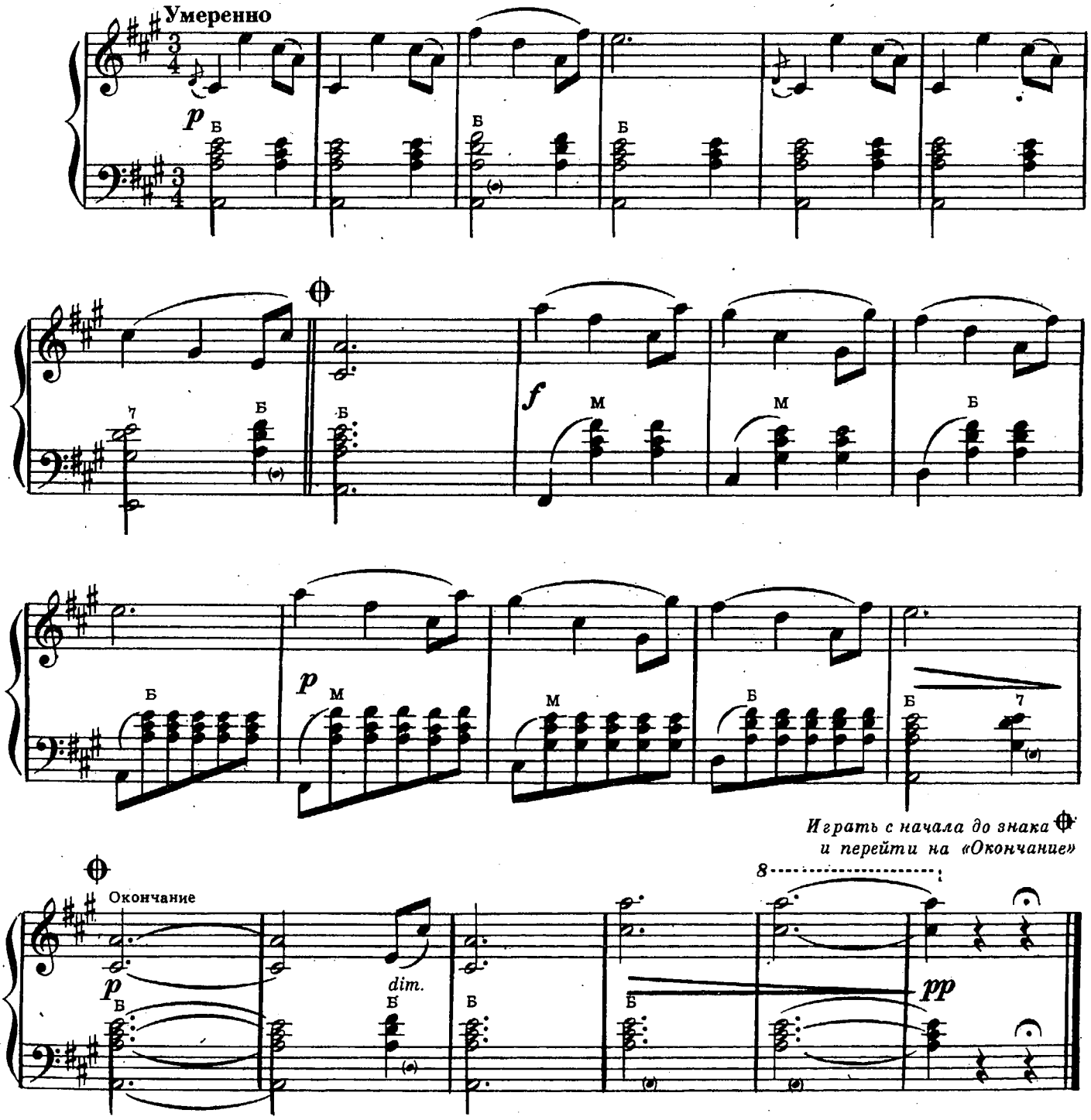
mf


mp
mf
più f
rit.
a tempo
mf
1.
2.
mp



В ЛОДКЕ ПО ЛИЕЛУПЕ

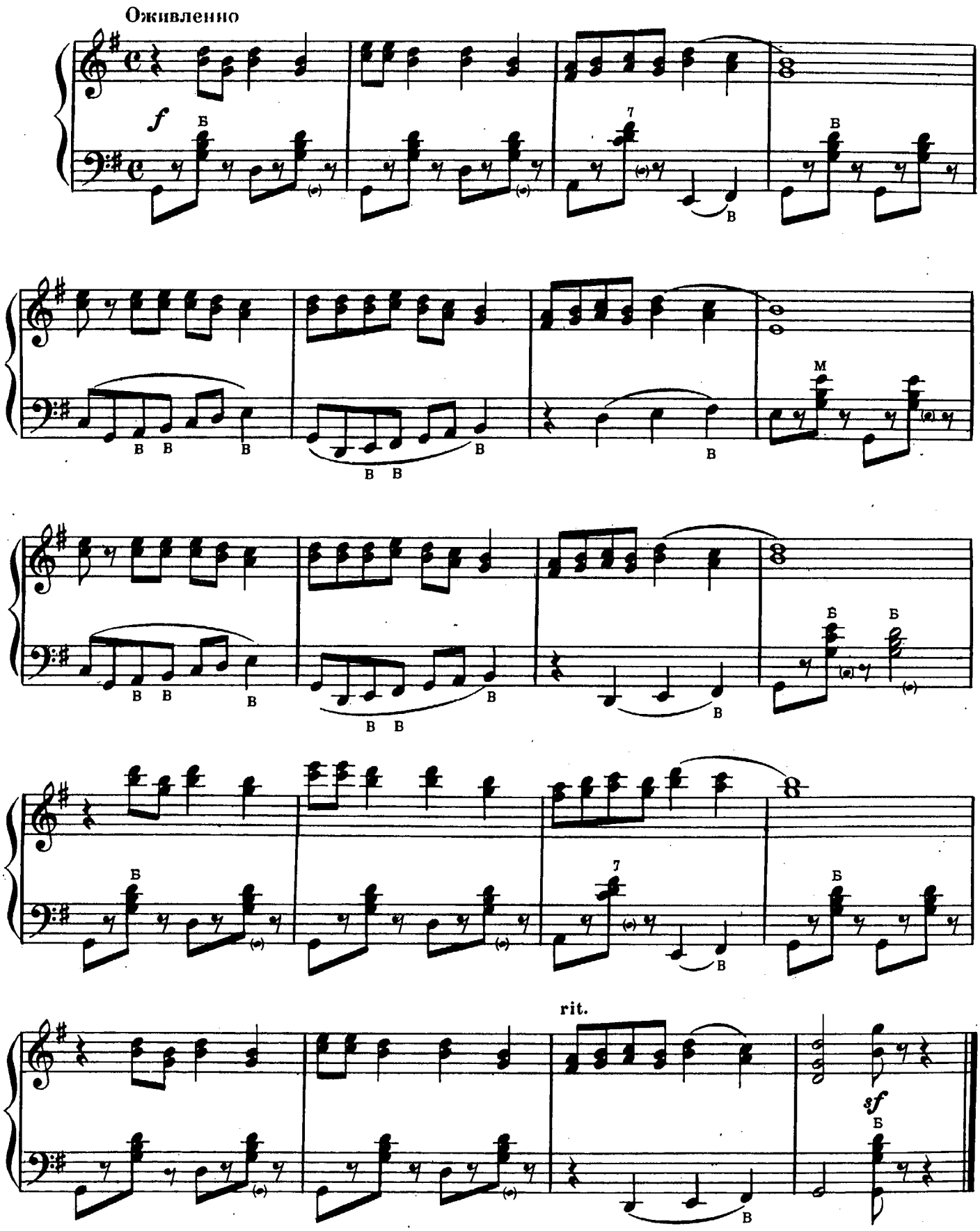
А. ЖИЛИНСКИЙ



ПОХОДНАЯ ПЕСНЯ

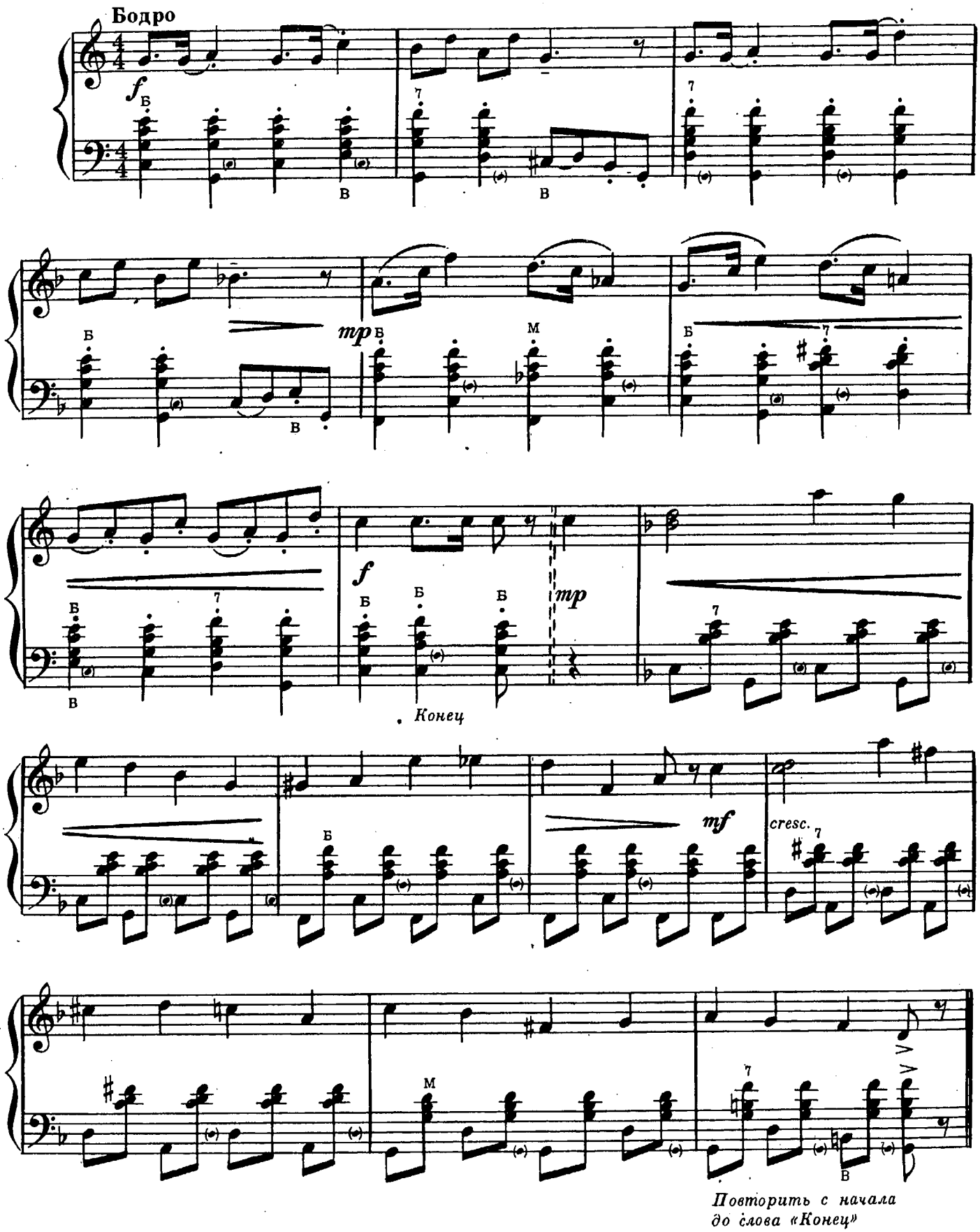
ИЗ ДЕТСКОГО АЛЬБОМА

М. ПАРЦХАЛАДЗЕ



ДОБРОЕ УТРО

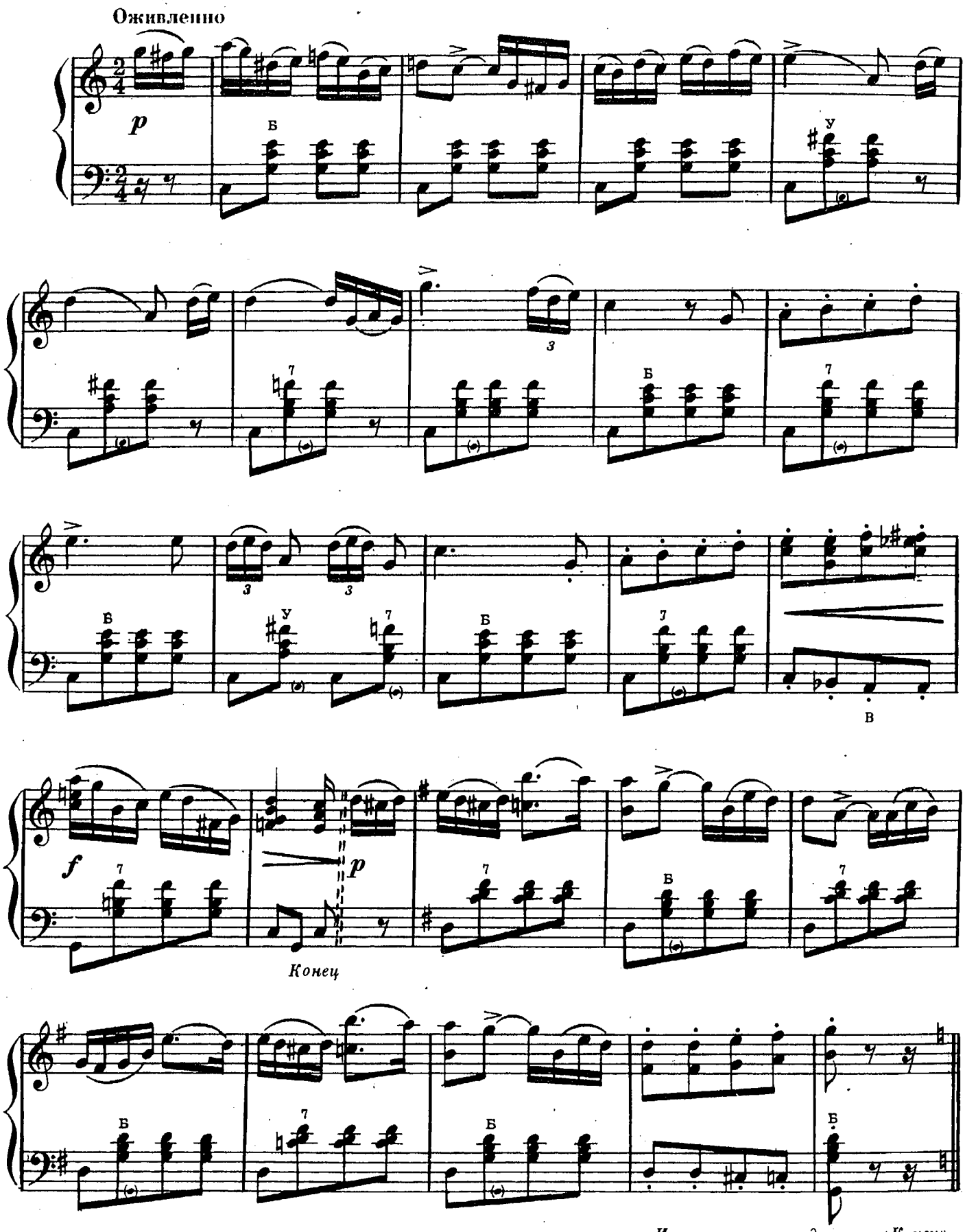
В. БУХВОСТОВ



КОНТРДАНС

М. ТИТОВ

Оживленно

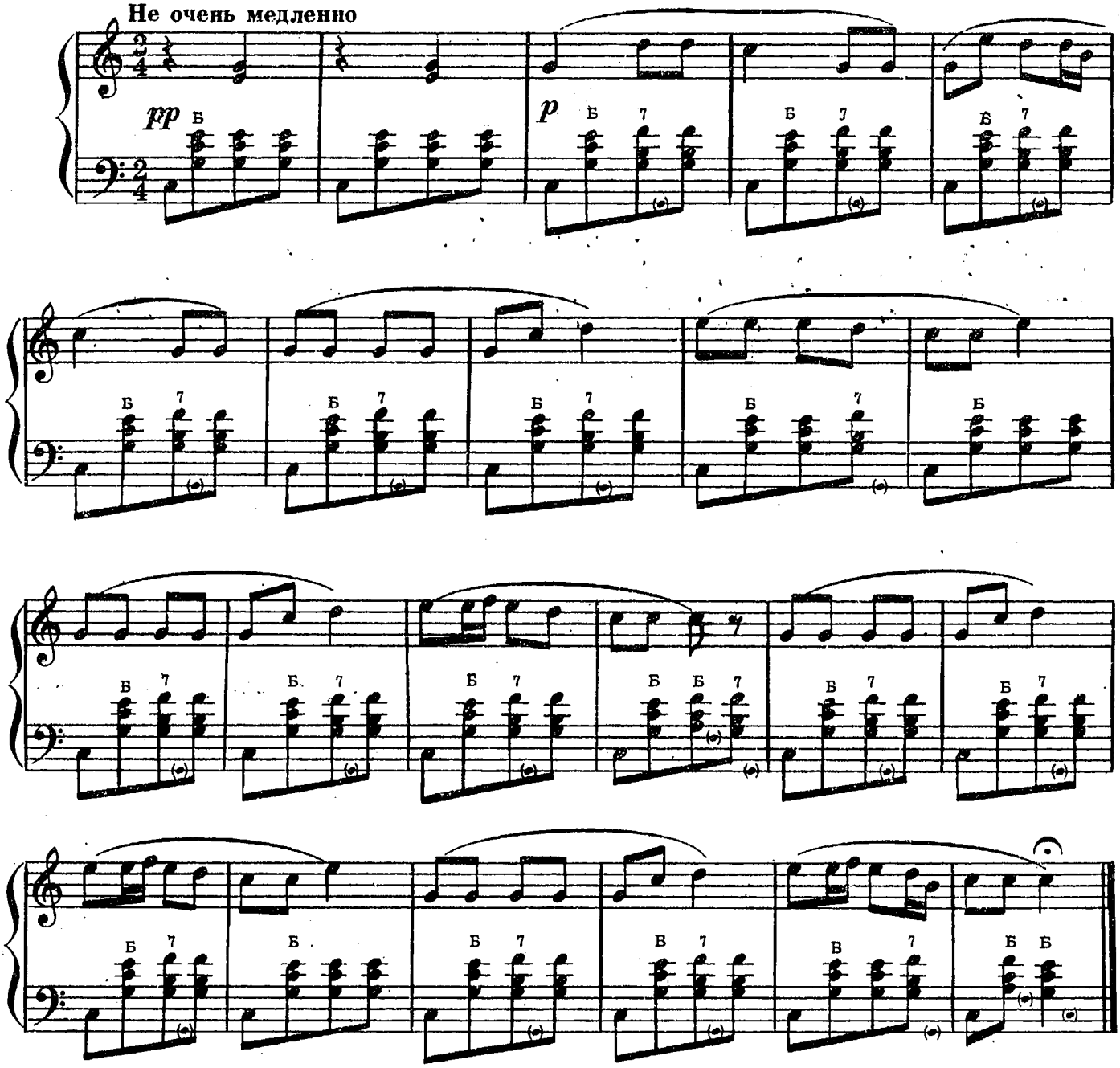


Играть с начала до слова «Конец»

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

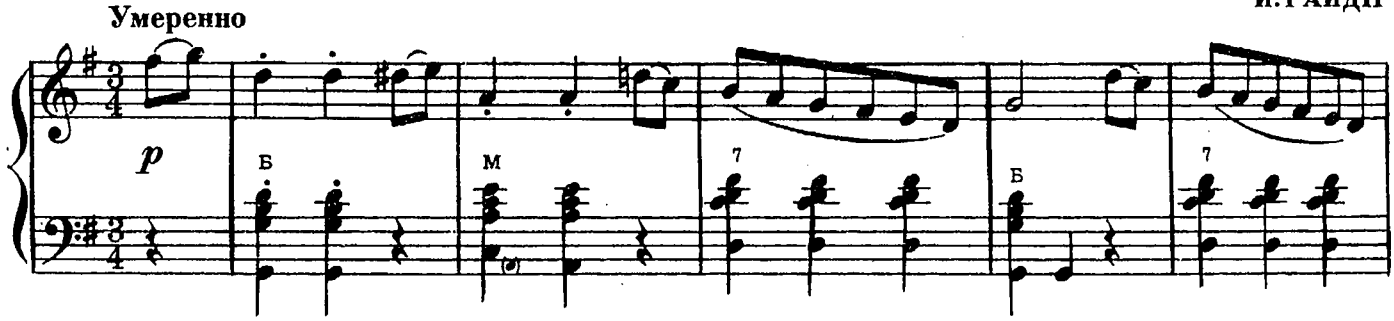
Из оперы «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»

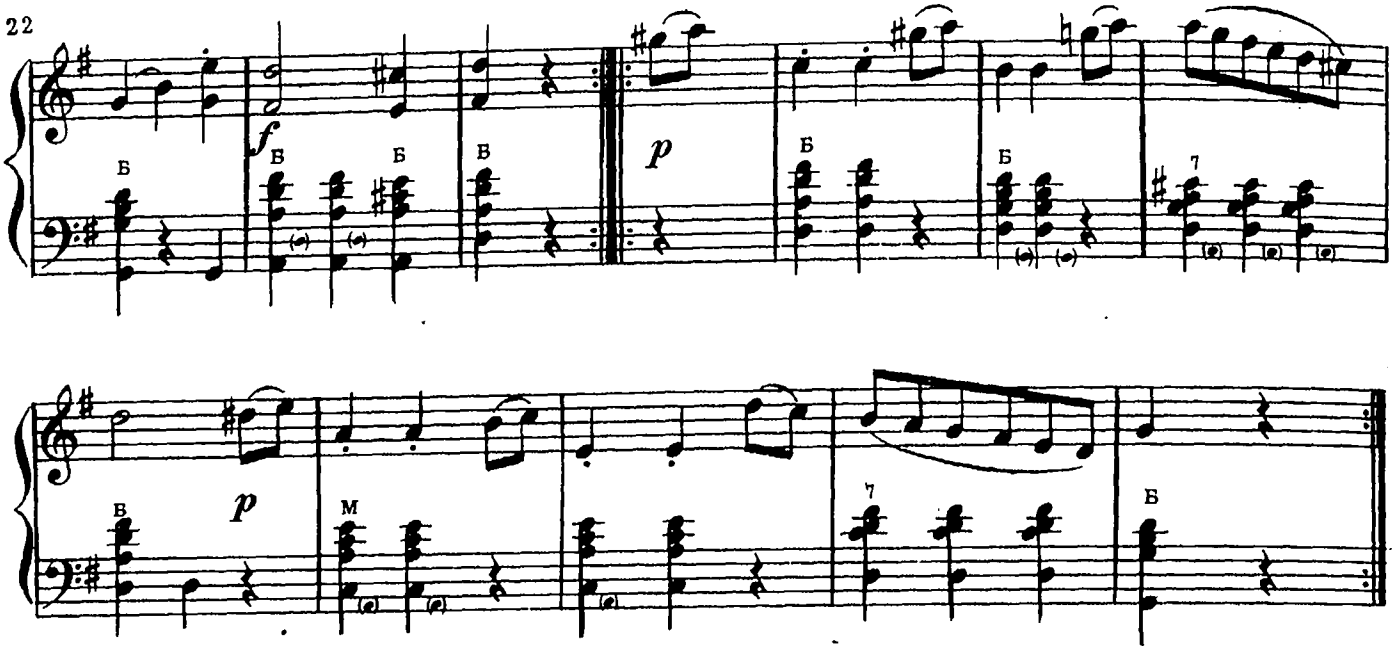
Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ



ТАНЕЦ

Й. ГАЙДН



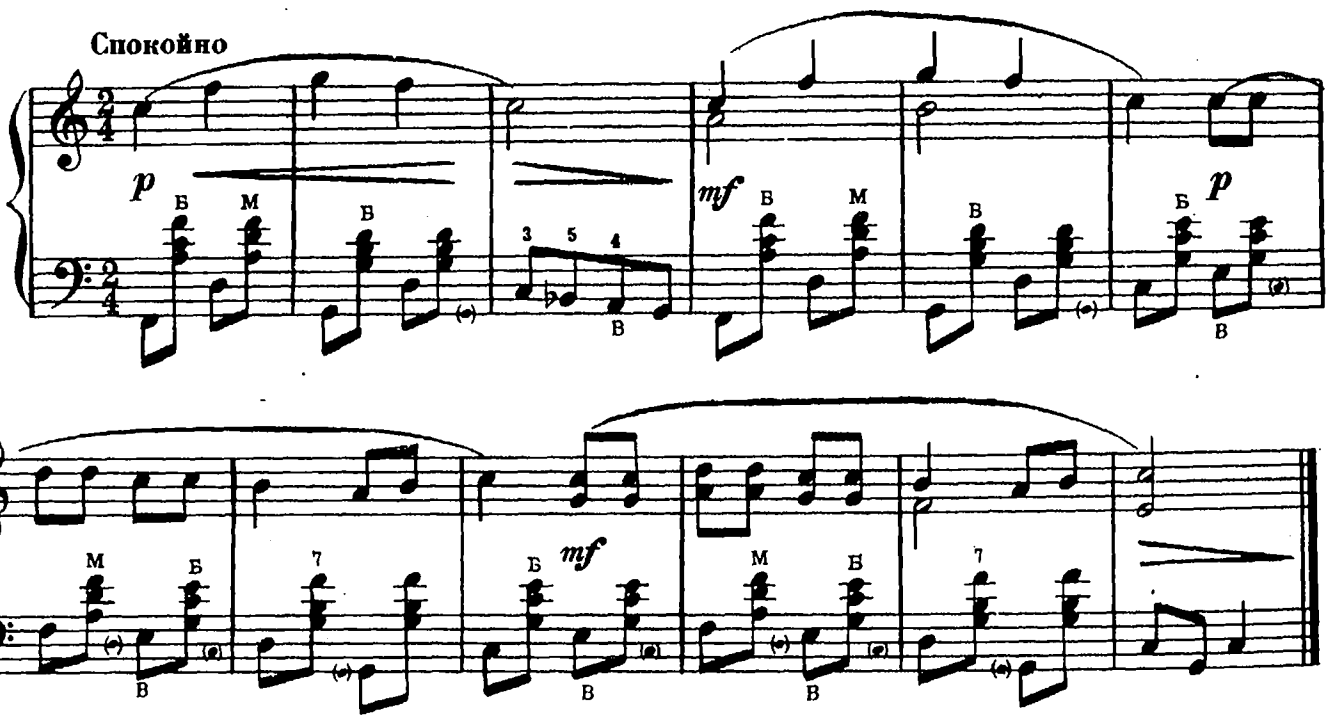


ИЗ-ПОД КАМУШКА

Русская народная песня

Обработка Г. ШАХОВА

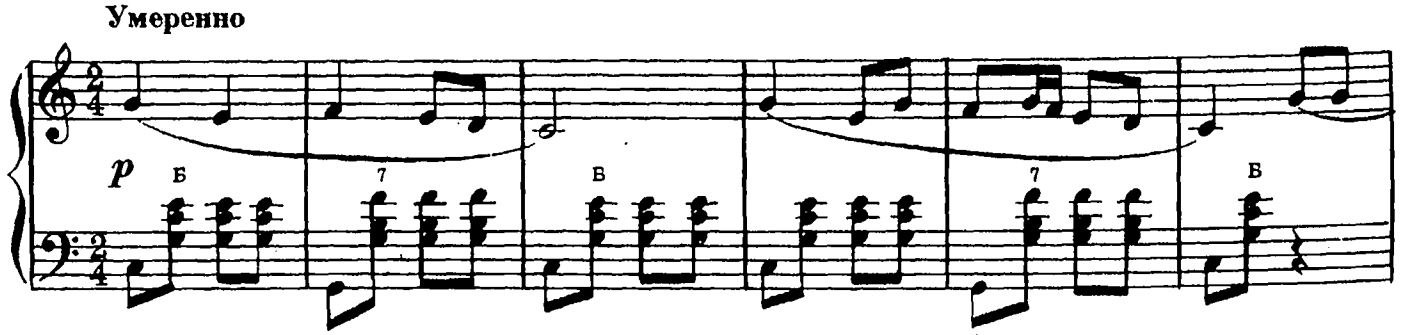
Спокойно

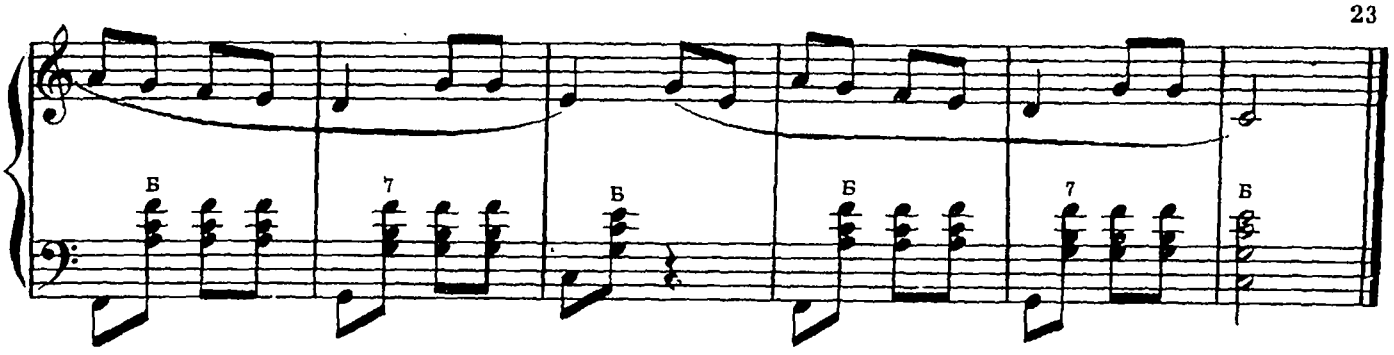


СО ВЬЮНОМ Я ХОЖУ

Русская народная песня

Умеренно

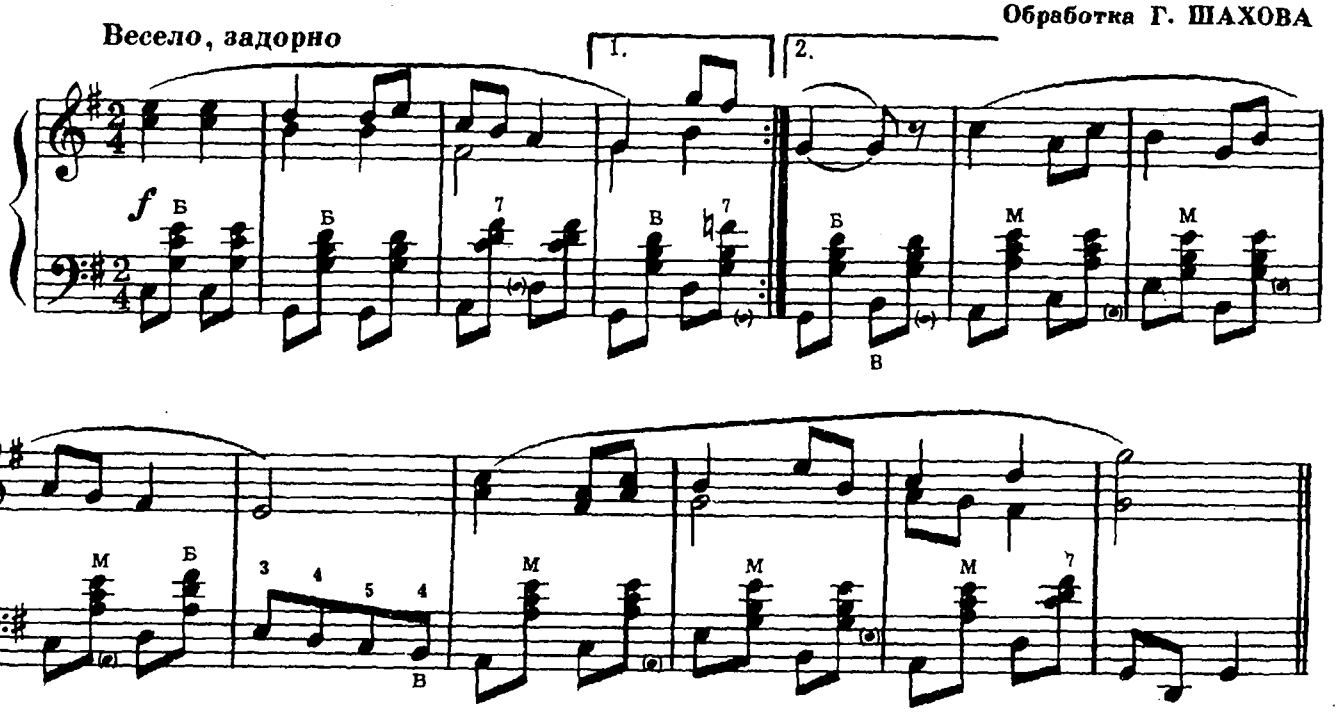




ЕХАЛИ БОЯРЕ

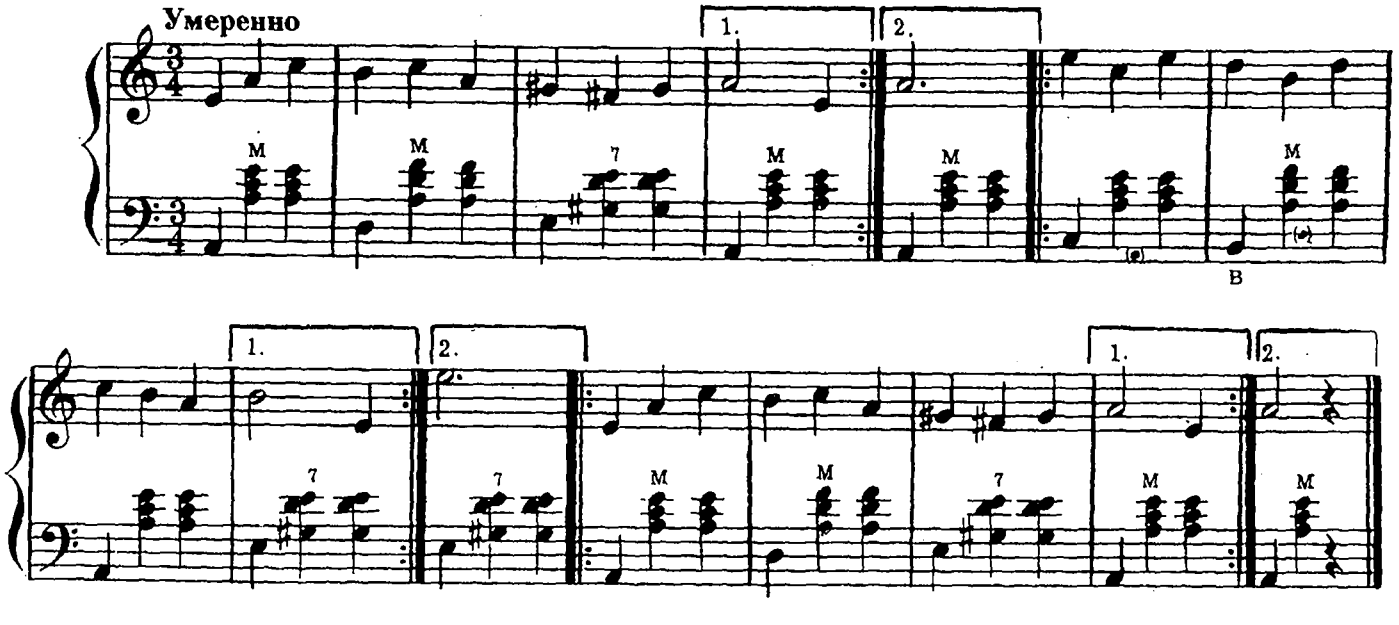
Русская народная песня

Обработка Г. ШАХОВА



ДОБРЫЙ СТАРИК

Французская народная песня



Содержание

1. Т. Хренников. *Серенада.* Из музыки к пьесе «Дон Кихот» 3
2. С. Майкапар. *Вальс* 4
3. М. Кажлаев. *Шарманщик.* Старинный вальс . . 5
4. Р. Глиэр. *Вальс* 6
5. А. Жилинский. *Веселый пастушок* 7
6. Г. Пономаренко. *Отговорила роща золотая* . . . 8
7. К. Хачатурян. *Танец.* Из балета «Чиполлино» . . 9
8. В. Бухвостов. *Забавная песенка* 10
9. А. Гедике. *Веселая песня* 11
10. В. Назимов. *Хоровод* 12
11. В. Голубятников. *Виражи.* Скерцо 12
12. В. Зайцев. *Прогулка* 14
13. А. Суханов. *Беззаботная песенка* 15
14. А. Жилинский. *В лодке по Лиелупе* 17
15. М. Парцхаладзе. *Походная песня.* Из Детского альбома 18
16. В. Бухвостов. *Доброе утро* 19
17. М. Титов. *Контрданс* 20
18. Н. Римский-Корсаков. *Колыбельная.* Из оперы «Сказка о царе Салтане» 21
19. И. Гайдн. *Танец* 21
20. *Из-под камушка.* Русская народная песня. Обработка Г. Шахова 22
21. *Со вьюном я хожу.* Русская народная песня . . 22
22. *Ехали бояре.* Русская народная песня. Обработка Г. Шахова 23
23. *Добрый старик.* Французская народная песня . . 23

№ 1 — переложение П. Шашкина.
№ 2—7, 17—19, 21, 23 — переложение А. Крючкова.
№ 9, 14, 15 — переложение Ю. Грибкова.

Москва
«СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»
1987

Нотное издание

АККОРДЕОНИСТУ-ЛЮБИТЕЛЮ
Выпуск 14
Составитель *Анатолий Александрович Крючков*

Редактор И. Обликин. Лит. редактор Л. Тихомирова. Техн. редактор Л. Курасова

Н/К

Сдано в набор 09.01.87. Подп. к печ. 20.04.87. Форм. бум. 60×90 1/8. Бумага офсетная № 2. Печать офсетная. Печ. л. 3. Усл. печ. л. 3. Усл. кр.-отт. 4. Уч.-изд. л. 3.42. Тираж 11430 экз. Изд. № 8065. Зак. 531. Цена 35 к.

Издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24